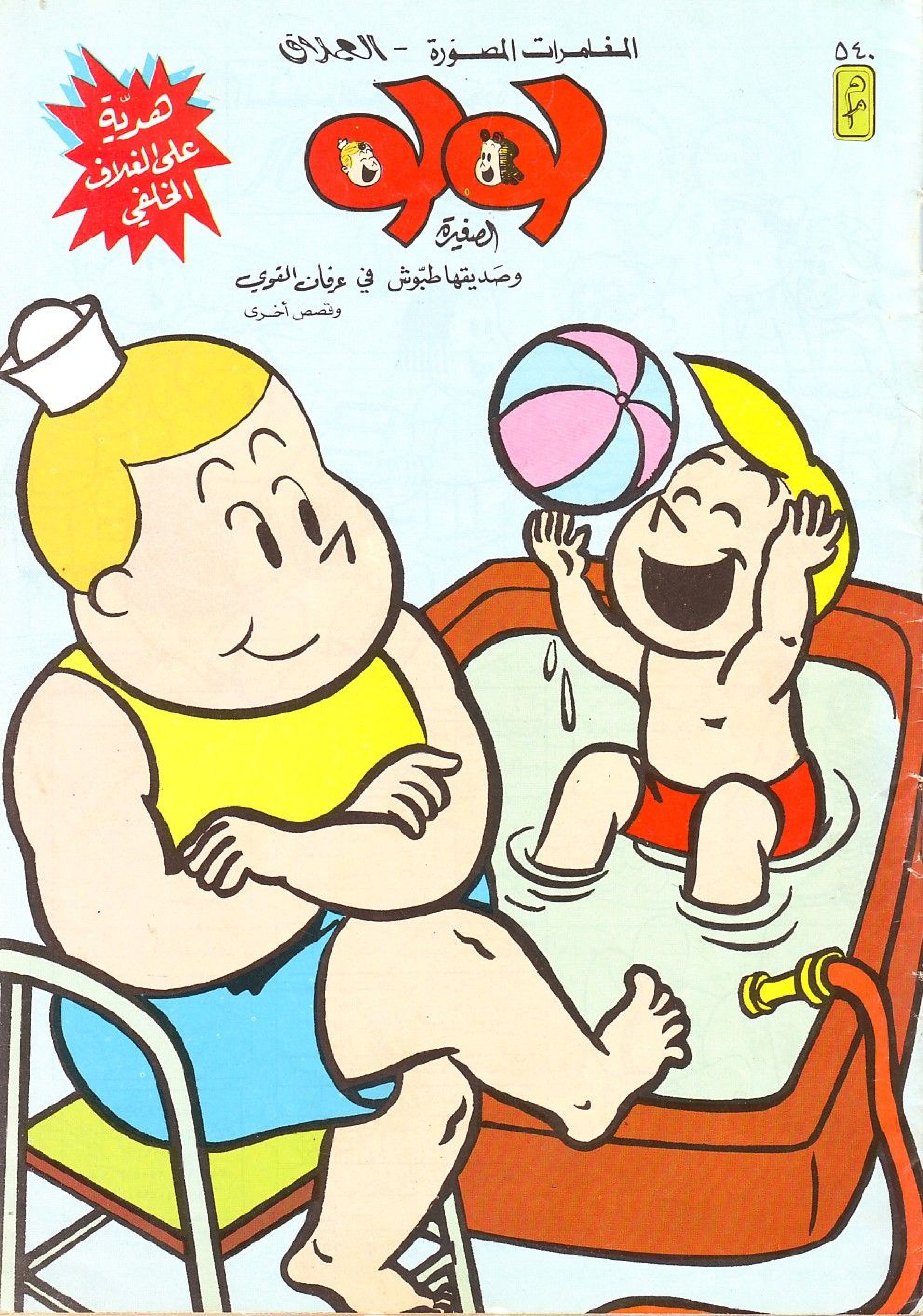


٥٤٠
م ا م
المغامرات المصورة - العملاق
لولو
الصغيرة
وصديقها طبّوش في عرفان القوي
وقصص أخرى
هديّة
على الغلاف
الخلفي

المغامرات المصوّرة
العملاق



المديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص. ب ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	دار المسيرة للتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة تهامة للتوزيع والإعلان
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع

ثمن العدد

لبنان:	١٥ ل.ل
سورية:	١٥ ل.س
العراق:	٥٠٠ فلس
الأردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٥ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
الإمارات:	٥ دراهم
عُمان:	٥٠٠ بيزة
اليمن:	٦ ريالات

الادارة والتحرير
مركز راس بيروت، شارع المعماري
ص. ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٠٤١٣، ٣٤١٣٩٦
٣٤٠١٩٥/٦

الطبع: ألف




لولو
الصغيرة
عرفان القوي
لماذا تأخرت؟ أنا أنتظرك هنا منذ ساعة!
تأخرت من كثرة ازدحام السيارات!
أين عرفان"؟
تركته يلعب بالرمل! لا تخف عليه!
آمل أنك لن تنتظري مني أن أراقبه!
كلا! سأراقبه بنفسي لأنني سأقبض خمسين قرشاً أجرتي!!
خمسون قرشاً!!
نعم! أم عرفان" ستعطيني خمسين قرشاً اليوم إذا راقبت عرفان" طول النهار!
؟
مرحباً يا عرفان"! كيف حالك اليوم؟
ماذا فعلت أثناء غيابي يا عرفان"؟
عملت مصيدة للفيل!
سأجلس هنا وأساعد "لولو" على مراقبة صاحبي العزيز عرفان"!
مصيدة للفيل؟
إنه وقع فيها!
طراش!


حفرت حفرةً وملأتها بالماء؟
نعم ووضعت منشفتك فوقها!


ها! ها!
خذ يدي!! سأساعدك!
تبللت بالماء! لولم يكن أصغر مني لكنت أعطيته لكمتين أو ثلاثة!


طالما أنك تبللت لنذهب نسبحُ قليلاً!
طيّب! كما تريدين!
أريدُ أن أسبحَ أيضًا!


أعطني يدك يا "عرفان"!
مَن يسبق؟ الذي يسبق هو البطل!


هل الماء بارد يا "طبوش"؟
نعم... قليلاً!


إنه بارد!
سأعدّ للثلاثة ونغطس كلنا في الوقت نفسه!


طيّب!
واحد! إثنين!

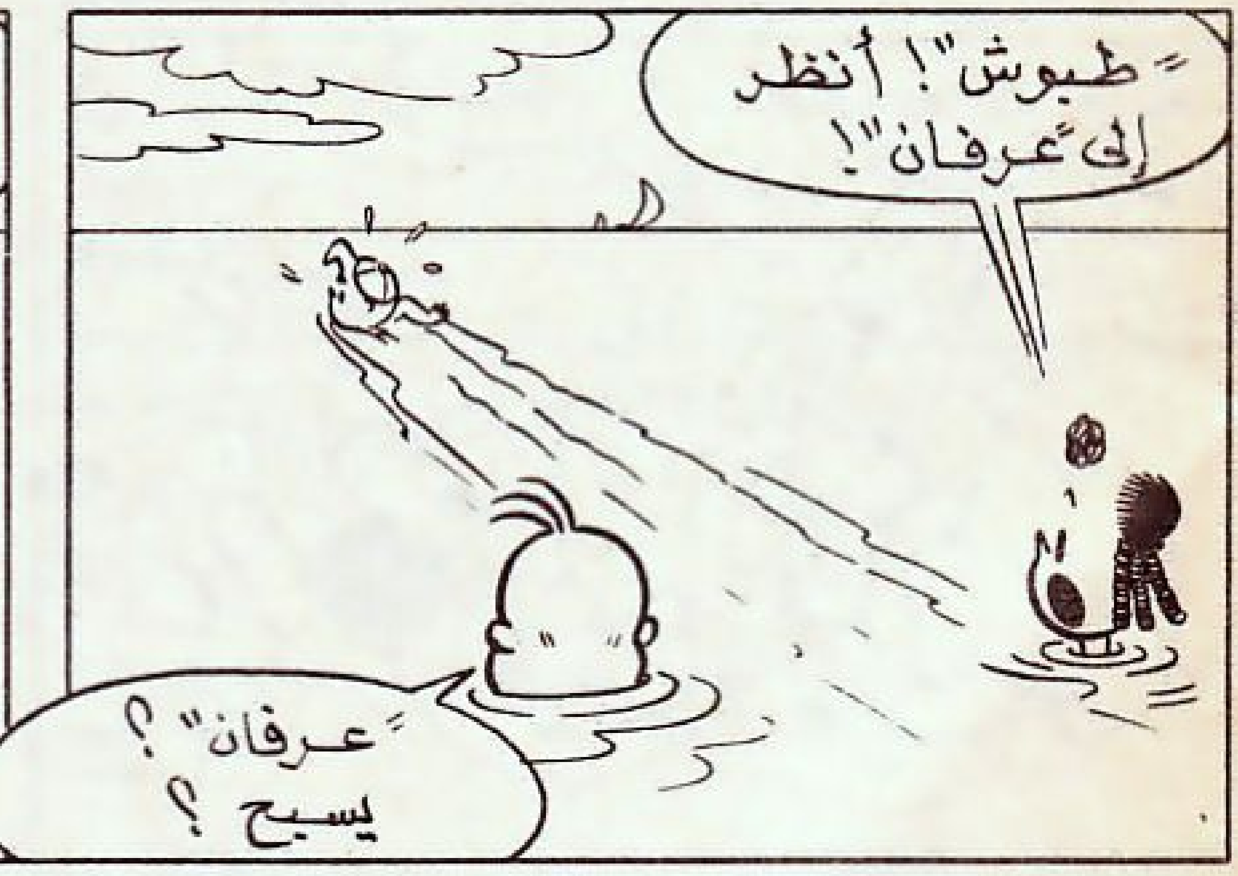

ثلا... ياي!


ها! ها! ها! ها! ها!
لو كان "عرفان" يجيء لكنت...


في يومٍ من الأيّام سأفقد أعصابي !
"طبوش" تعالَ..


بَعُدْنا عن "عرفان" ونحن بأمانٍ منه !
صحيح ! لنحمد الله أنه لا يقدر أن يَسبح !


سوف أبقى هنا طوال النهار حتى لا يضايقني "عرفان" المزعج !
ماذا ؟


"طبوش" ! أنظر إلى "عرفان" !
"عرفان" ؟ يسبح ؟

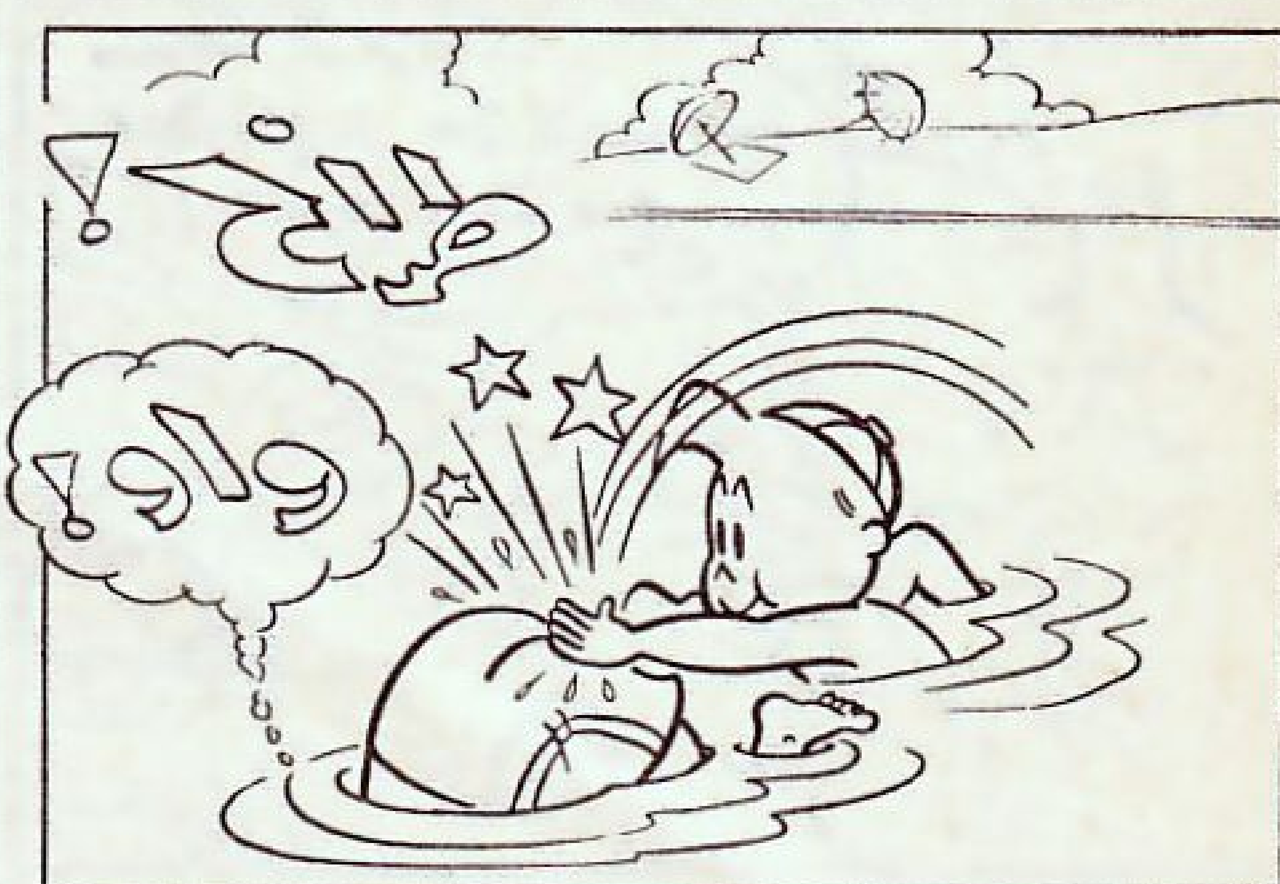

ديه ليقف ! أُنظر يبتعد بسرعة !
"عرفان" ! إرجع حالاً !


أرجعهُ يا "طبوش" !
سأسبحُ وأرجعهُ لا تخافي !

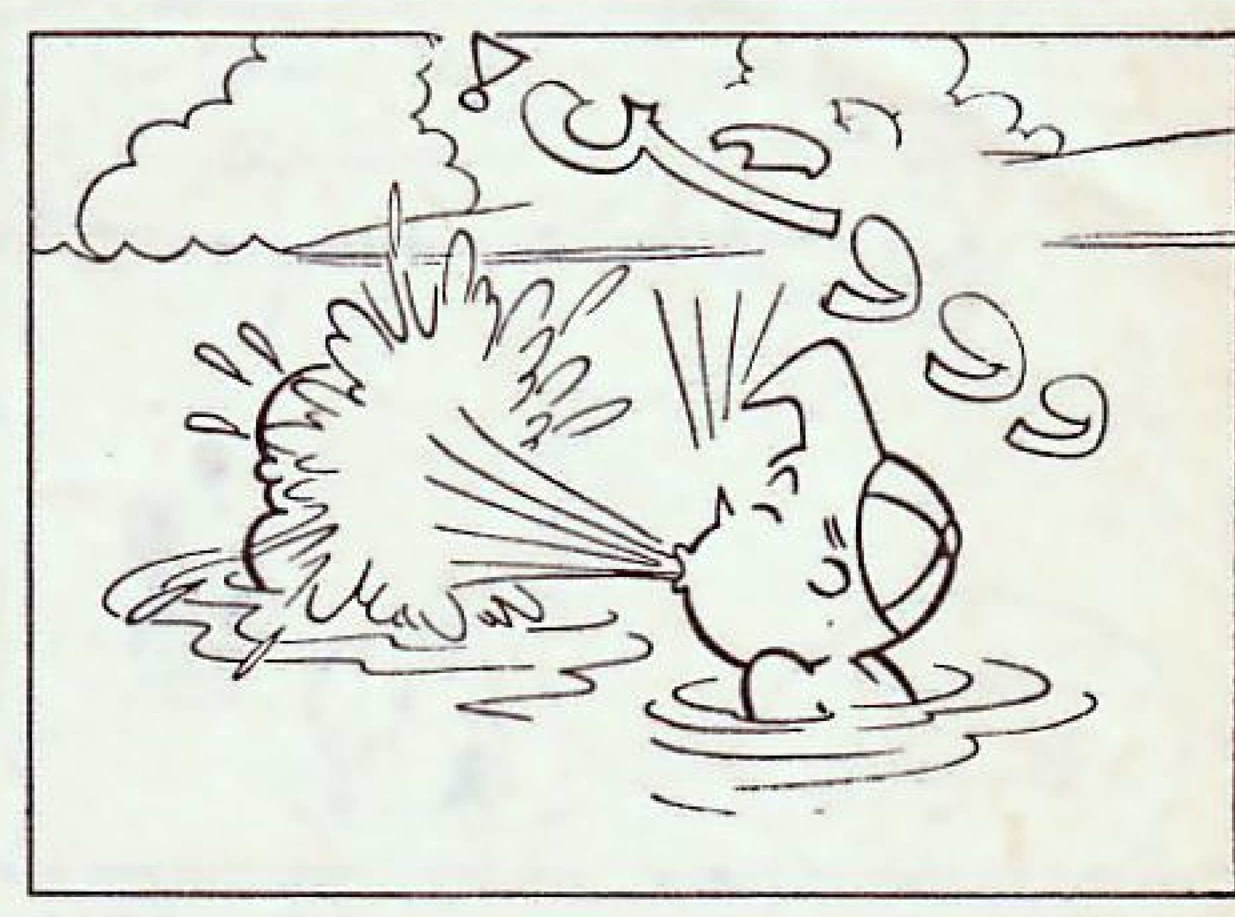

مابكَ ، أنت أحمق ! كيف تقطع هذه المسافة ؟
هل تناديني ؟

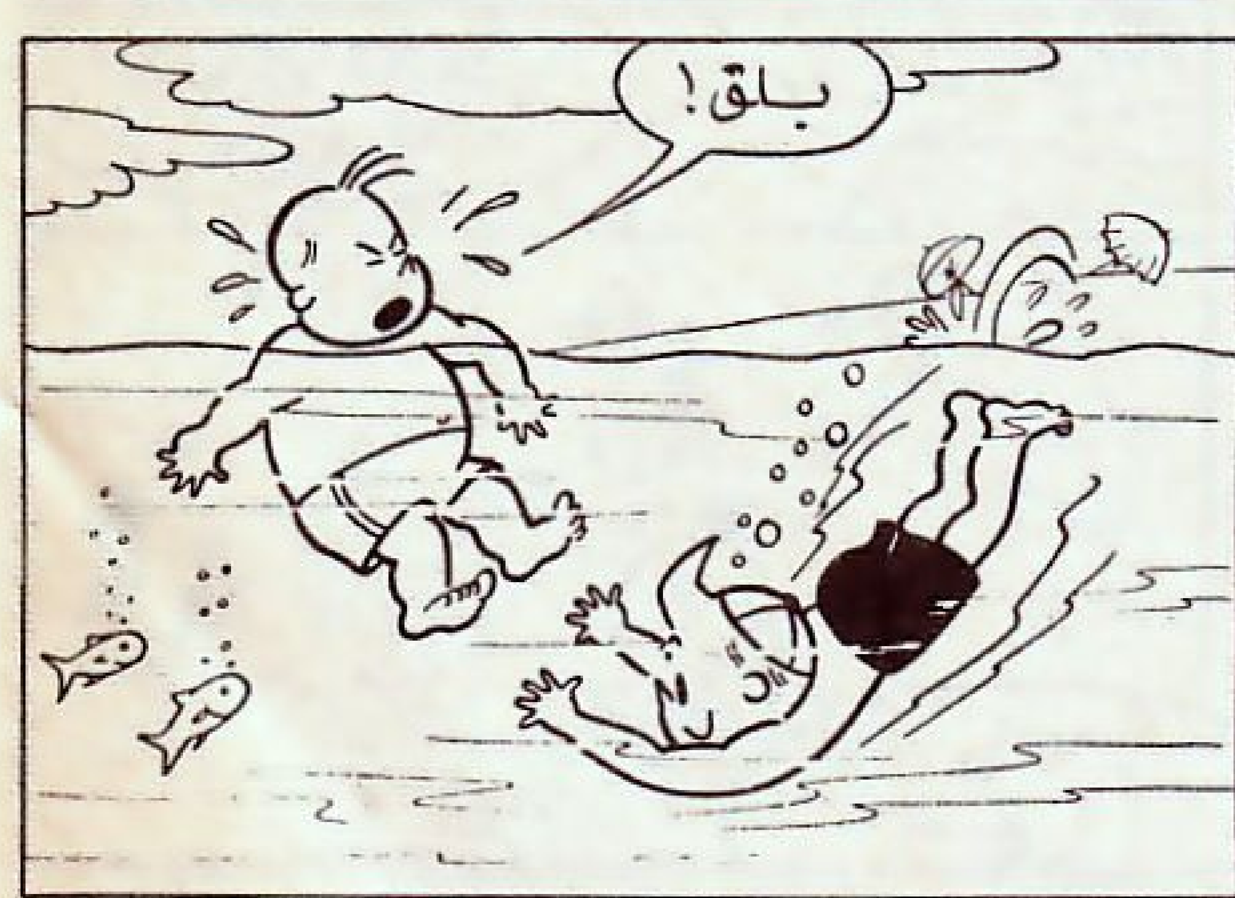

ياي! نزل تحت الماء!
نعم! تعالَ إلى هنا!

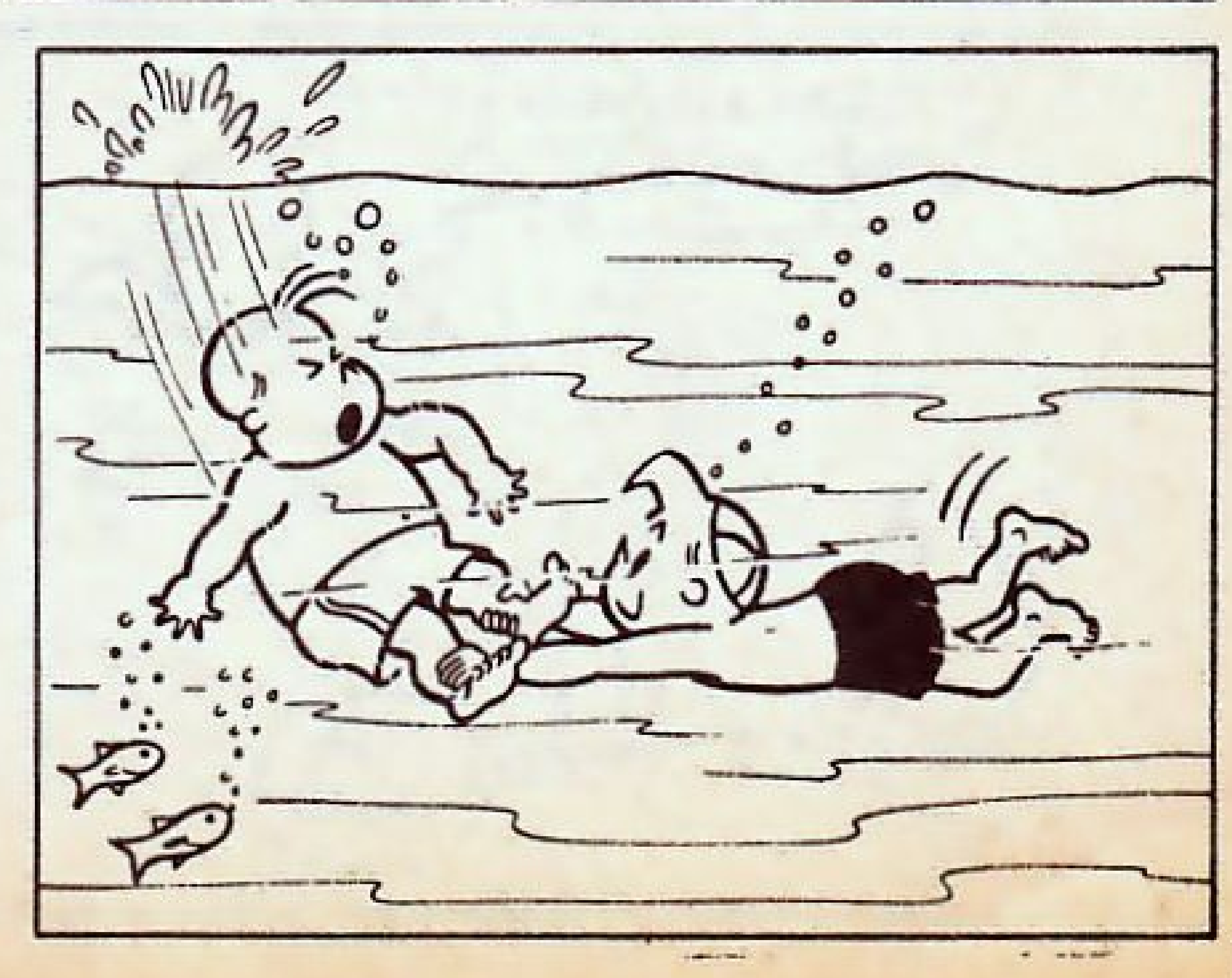

أين ذهب؟ لا أقدر أن أراه!


واو!


إسمع يا أحمق!!




بلق!

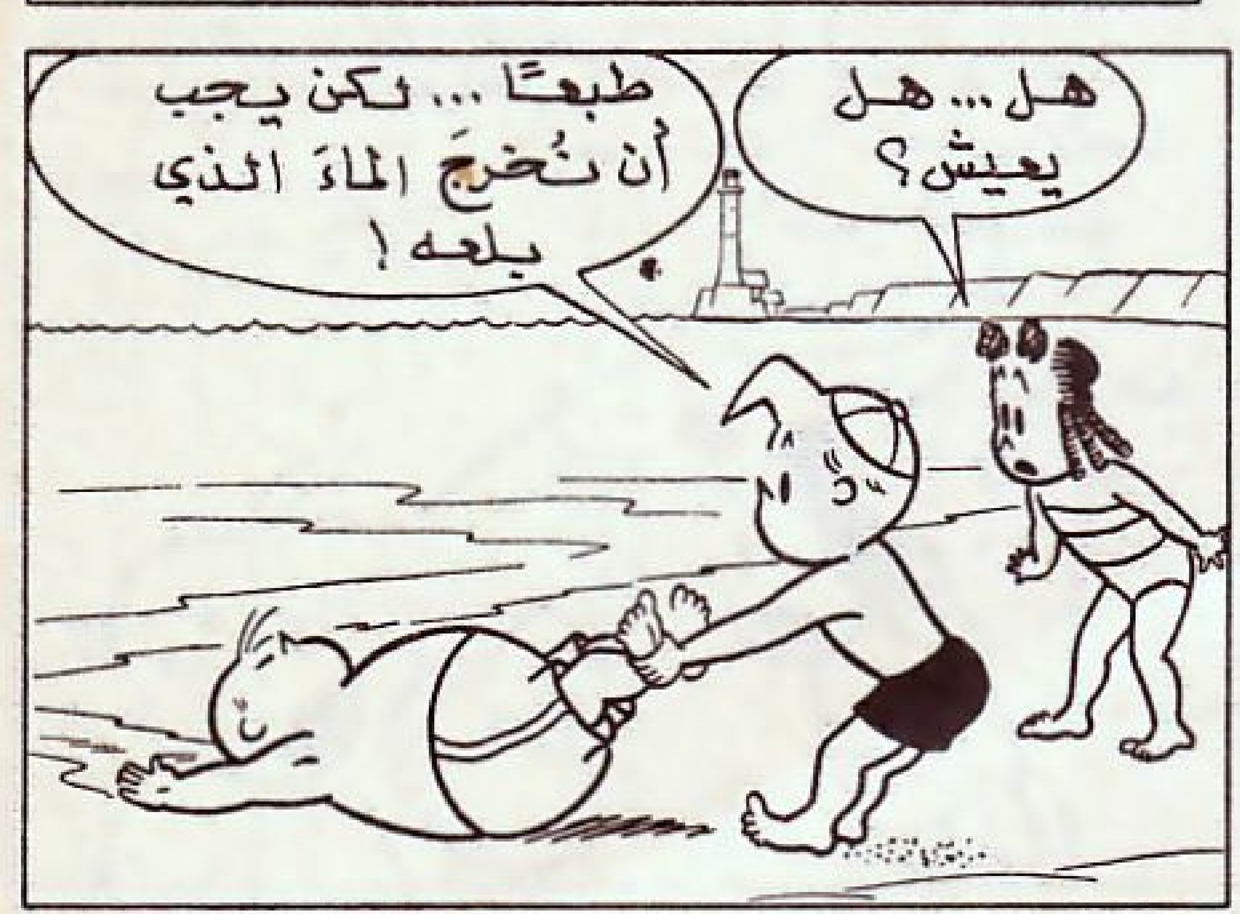



بلق... بلق...
لا تخف! سأنقذك! هدّئ من روعك!


طراخ!
آسف على ما سأفعله!


وزنه ثقيل! أستحق مداليتين لإنقاذه!


يا سلوم! تشبه "عرفان" كثيرًا ولكنك أكبر منه!
إذًا هذا هو سبب الخطأ الذي حصل!


هل... هل يعيش؟
طبعًا... لكن يجب أن نُخرجَ الماءَ الذي بلعه!


أظنّه نام من شدّة التعب!
يجب أن أذهب الآن! تعالَ يا ولد لأُريك كيف تُخرج الماء منه!
كيف؟


هكذا تماماً! أقفز عليه حتى يخرج كل الماء منه!


لا يا "عرفان"! لا تقفز على وجهه!


أنزلْ عنّي!
"عرفان" يحاول أن يُخلِّصَ حياتك!


الآن يحاول أن يخلّص حياتي ولكن هذاك حاول أن يغرقني!
ولكن لم يكن ...


إن لم تكن قويًا جدًا لكنت ضربتك! إنتظر حتى أكبر قليلاً و...
ولكن "عرفان" لم يكن هناك يا "طبوش"!

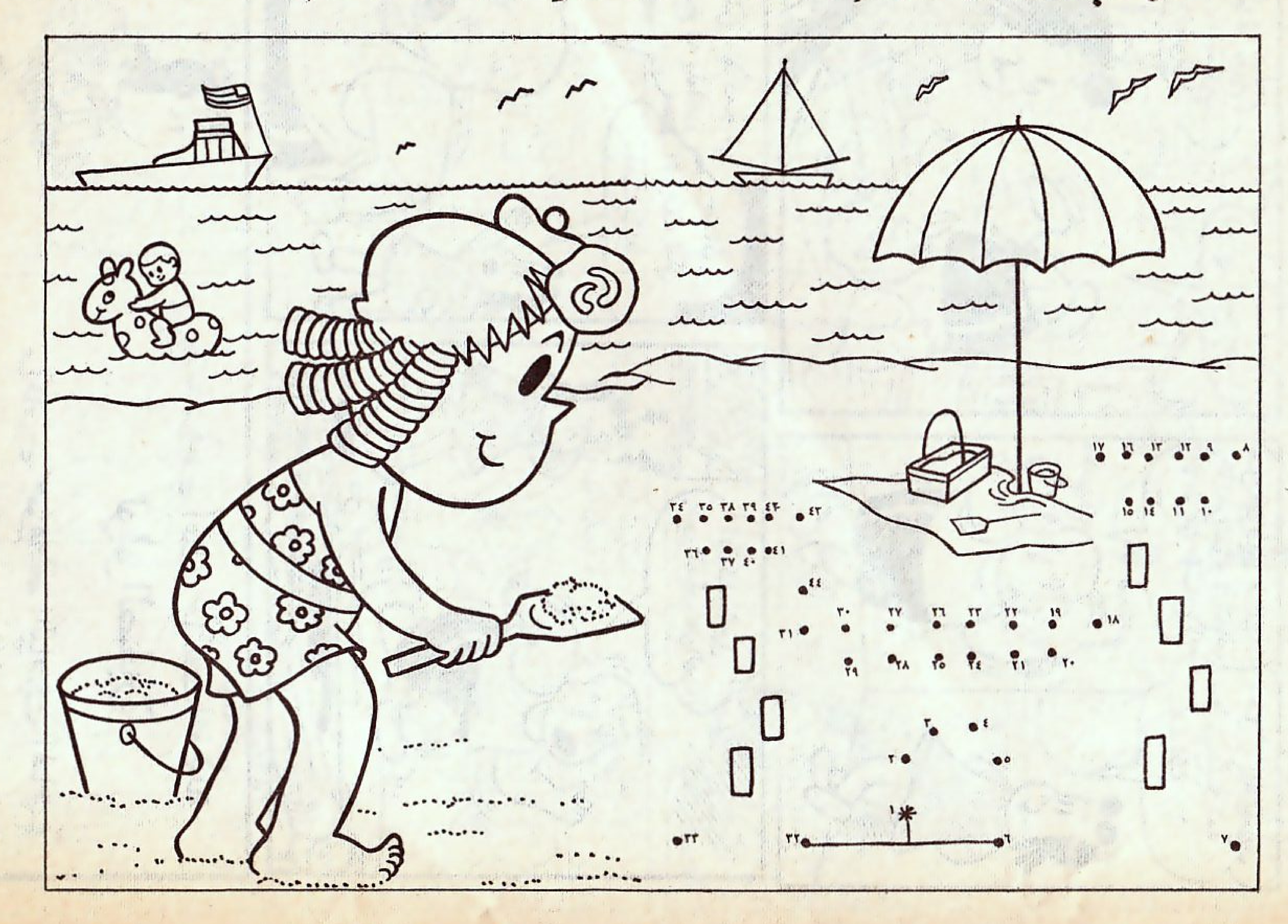

إسمعي! أعرف "عرفان" عندما أراه!!
ضربني! رشّني بالماء من فمه! شدّني تحت الماء! وأخيرًا لكمني على عيني!!
لم يكن هذا "عرفان" كان صبيًا يشبه "عرفان" تمامًا!
صحيح؟
نعم! وذهب بعد أن سحبك إلى الشاطئ!


أنت محظوظ جدًا أنني تمالكت أعصابي!!
لنجلس قليلاً يا "طبوش"!
إذا أزعجني هذا الصبيّ مرّة ثانية...
إنني متأكدة أنه لن يزعجك! سيكون ولدًا عاقلاً!


ماذا تقول يا "عرفان"؟
لنرى ماذا سيفعل


ها! ها! ها! ها! ها!
النهاية

هل تحب أن ترافق لولو إلى شاطئ البحر الرملي ؟ ساعد لولو ثم لوّن الصورة !



إضحك مع لولو وطبوش









ترقّبي أعداد مجلّتك المفضّلة

لولو الصغيرة

واكملي مجموعة الثياب الحلوة

التي تحب **لولو** أن ترتديها!




عرفان


أثلجت كثيرًا الليلة الماضية!


مرحبًا يا "سلوى"! تعالي العبي معي!


مرحبًا!




ها! ها! ها! ها! ها! ها!
واع!


سأدبّر أمركَ يا "عُرفان"! سترى!


مسكينة أنتِ! الفتيات لا يُصِبْنَ الهدف!


طب!
أرأيتِ؟ ماذا قلتُ لكِ؟


أُشارطُكِ! لو تمرّنتِ سنيناً عديدة لن تصيبيني!


صخ!


ها! ها! ها! ها! ها! ها!


طبوش
لاتقطع الشجرة!
يا سلام يا راجي... الحياة مملّة جداً خصوصاً بين وجبات الأكل!
صحيح يا طبوش! لا يحدث شيء في هذا الحيّ!


إذهبوا من هنا قبل أن أبدأ بالهجوم!


هل قلتَ لا شيء يحدث في هذا الحيّ؟
لاتخف! هذا جدّي العجوز!


مابه يصرخ هكذا! ماذا رأى؟
العصافير في غرفة نومه!


ماذا؟
بنى عصفوران عشاً على غصن الشجرة بقرب شباك غرفة نوم جدّي!!


هل هذه مصيبة؟
غناءهما وزقزقتهما يزعجان جدّي خصوصاً في الساعة الخامسة صباحاً
قرّر أن لا يتركهما في أمان!


مرحباً يا جدّي! كيفك والعصفورين؟
الحظ يحالفني! إنهما الآن في الشجرة!


زقزقة !
هذا واحد منهما ! خذ هذا !


لا أظنك ستخيفهما بمسدس ماء !!
أنت على حق ! سأستعمل الخطة رقم ٢٦ ب !


وماهي هذه الخطة ؟
هي أن أقطع الشجرة من جذعها وأتخلّص من كل العصافير !


هل تستطيع أن تقطع شجرة كبيرة مثل هذه ؟
يا سلام ! عندما كنتُ فتى لُقّبتُ بالحطّاب المجنون !


عملتُ مدّة في غابة كثيفة وكنتُ أقطعُ الأشجار يميناً ويسارًا وأفسح الطريق للآخرين !


يا سلام !
كما كنتُ من أعزّ أصدقاء الحطّاب العملاق !


الحطّاب العملاق المشهور نفسه ؟
نعم هو بذاته !


طبعًا كان أكبر مني بكثير ولكنه كان يتّكل على ذكائي !
إقطع هذه الأشجار !
أمرك ! أمرك !


كان الحطاب العملاق قويًا جدًا يقطع عشر شجرات بضربة واحدة ...


ولكن الطريق كانت متعرجة جدًا لا نصل البيت بسرعة ...


ففكرت مليًا ووجدت حلًا! إستعملت الثور ليحفر طريقًا مستقيمة جديدة سهّلت علينا مشقات السير الطويل ...
إلى الأمام! سِرْ!


وكانت المقلاة كبيرة جدًا لا أستطيع مسحها بالزبدة بسرعة كافية ...


فربطت قطعة كبيرة من الزبدة تحت كل قدم وأخذت أتزلج في المقلاة ...


وكان الحطاب العملاق يحب شوربة الفاصوليا ولا يكفيه ما أحضره من طعام ...


وفي يوم أفرغت خمسمئة كيلو من الفاصوليا في البحيرة كي يأكل ويكتفي ...


وفي ذات يوم نشب حريق هائل في الغابة ...


فأشرت عليه أن يستعمل حذاءه الكبير لإطفاء النار...


غامرتَ كثيراً في حياتك !!
نعم ! سافرتُ كثيراً وقمتُ بأعمالٍ كثيرة !!


أجلب لي الفأس يا راجي ! لأقطع الشجرة !
أمرك يا جدي


أمسك معطفي وقف بعيداً حتى لا تصيبك شظايا من الشجرة !


لأمتحن صوتي ! شجرة تسقط ! ا - ب - ت - ع - د !
خذ يا جدّي ! أحضرت هذه الفأس من صندوق العابي !


هذه الفأس لا تصلح لشيءٍ ! إنها من المطاط !
لماذا صنعوها إذاً ؟


يا سلوم ! ماذا سيقول الحطّاب العملاق إذا عرف أنني جرّبت قطع الشجرة بفأس من المطاط ؟
آسف يا جدّي ! ولكن ليس عندنا فأس غير هذه !


ربح العصفوران الجولة الأولى ! ولكنني لن أفقد الأمل كما قال القبطان الشهير !!
وماذا ستفعل الآن ياجدّي ؟


سترى ! أولاً ساجلب السلّم من غرفة العمليات السرّية !
وماذا يفعل بالسلّم يا ترى ؟
هذا ما أودّ معرفته أيضاً !


سأصعد السلّم إلى الشجرة وأنزل العش بيديّ الإثنتين !


إلى الأمام !
إنتبه ياجدّي !


هل تظنه بأمان فوق على السلّم ؟
لا أعلم يا طبوش ! هذه أول مرّة أراه على السلّم من زمن طويل !


ياي !
ماذا حدث ياجدّي ؟


يوجد ثلاث بيضات في العش ! ثلاث بيضات صغيرة !
ياسلام !


ماذا ستفعل الآن ياجدّي؟
ماذا سأفعل؟


قُلتَ أنك ستنزل العشّ عن الشجرة!
ولماذا أريد أن أنزل العش..


لكن قلت...
"راجي"! أجلب لي اللوحة المعلّقة على باب غرفتي!
تكرم ياجدّي!


يجب أن نؤمّن السكون ليفقس البيض في العش!!
ممنوع الإزعاج

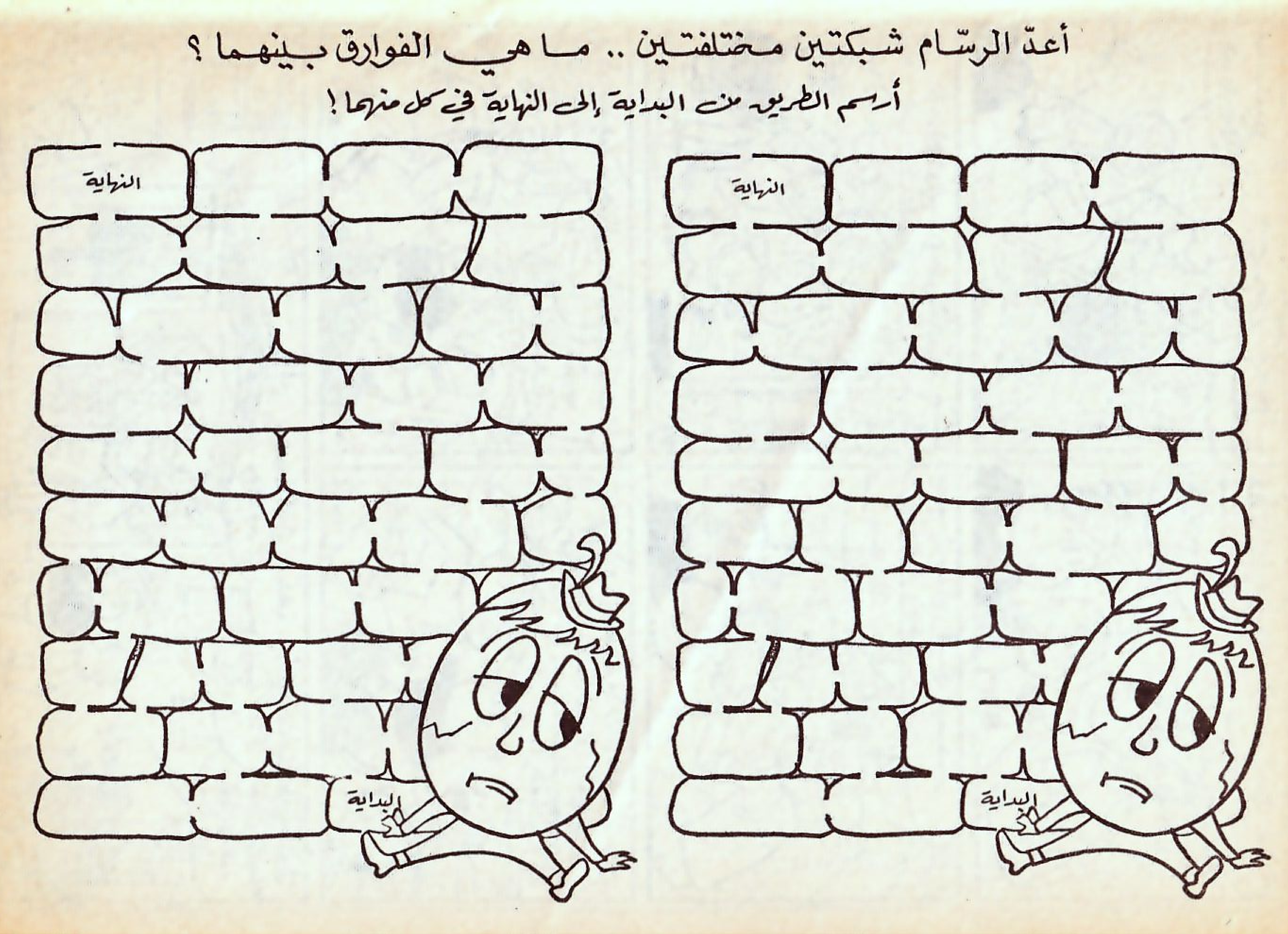

والآن لنذهب من هنا بدون صوت!
أين ستأخذنا يا جدّي؟
إلى بيت الحطّاب العملاق؟


فكرة عظيمة ولكن لن نقدر أن نرجع قبل وقت العشاء! إتبعاني!
طيّب!


ثلاث تذاكر لحطّاب وولدين!
الحقيقة ان الحياة ليست مملّة كما فكّرنا!!
كلا يا طبوش! خصوصاً عندما نكون برفقة جدّي!
الكبار الصغار
فيلم اليوم
البطل الحطّاب
النهاية

أعدّ الرسّام شبكتين مختلفتين .. ما هي الفوارق بينهما ؟

أرسم الطريق من البداية إلى النهاية في كل منهما !




الساحرة العجوز والصبيّ الفزاعة
اليقطينة المسحورة
أتى فصل الخريف وبدأت أوراق الأشجار تتساقط حول الصبيّ الفزاعة...
... وقريبًا يأتي الشتاء ببرده القارص!


ترالالا! ترالالا! كم أحبّ فصل الخريف! ترالالا! ترالالا! سأرى ماذا يفعل هذا الصبيّ السخيف!
فصل ثانٍ من الوحدة والعزلة والضجر!


أسمعك تئنّ مثل كل سنة! لماذا؟
هل تحبّين أن تقفي مكاني طوال فصل الشتاء؟
ليس هنالك من أتكلّم معه! أبقى دائمًا وحيدًا في الحقل!
أفهم ما تعني! وسأفعل شيئًا لتسليتك!


بسكّيني هذا سأعمل لك يقطينة مسحورة!
وكيف أتسلّى مع يقطينة ذات وجه مخيف؟ كيف أستطيع أن أتكلّم مع وجه فقط؟


أولاً سأعطيه قدرة الطيران!
ثم قدرة التكلم!
مممم!


إنه لا يقول شيئاً!
ممم مم!
ما أغباني! نسيت أن أعطيه فماً!


الآن يستطيع أن يتكلم!
شكراً جزيلاً يا ساحرة!


إنه مسرور جداً بقدرته على التكلم وسيحكي لك قصصاً كثيرة!
لا تذهبي يا ساحرة!
إسمع يا صبي!


هذا رفيقك المتكلم!
كان في قديم الزمان...
أسد وفأر...
وفي ذات يوم وقع الأسد في الفخ
يا سالوم!


علي بابا! علي بابا! عنده ثلاث حمير!
إفتح يا سمسم إفتح...
وكان البطل يحاول أن يتغلب على خصمه!
لا أظن أنني أقدر أن أتحمله!



هل تحبّ الموسيقى؟
عاهويد لك ! ياهويد لك ؟
كم لغة تتكلّم ؟



يا أنا! يا أنا! يا أنا!
برنامج ما يطلبه المستمعون!
كفى! أرجوك!
مرحبًا! من هوَ صديقك الثرثار؟



الساحرة العجوز أعطتني إياه لتسليتي ولكنه يتكلّم كثيرًا!
هل تحبّ لعبة كرة القدم؟
هي! هي!
الأبطال فازوا بثلاث إصابات ضدّ واحدة!



كلامه ليس مشكلة! إنه صبيّ وأنت بحاجة إلى فتاة لتسليتك!!



ماذا ستهديني في عيد ميلادي؟!
أحسن هدية أن أجعله فتاة!



ما أجملها! ولكنني خجول جدًا مع البنات!
ستتعوّد على وجودها معك! وسترى فرقًا كبيرًا الآن!!


ياصبيّ الفزاعة أين المكنسة ؟
نظّف الحديقة !
أصلح السياج !
ياسلام !


هذه الفتاة ستفقدني عقلي ! أوقفيها ياسحريّة !
سحرية ؟ ذهبت ؟ ياسلام !
كيكل ! كيكل !


هل تظن أنني مسرورة الآن ؟ كنت سعيدة جداً في الحديقة !
الآن فهمت قصدك ! إسمعي لي جيداً ! غداً ...


نظّف السجّاد !
أغسل الزجاج !
أصلح القرميد !
ياي ! لن أقدر أن أتحمّل هذه الثرثارة !


في اليوم التالي ...
ياي ! جاءت عمّتي ولا أريدها أن تراني أستعمل مكنستها المسحورة !
ووووش !


كيف كان يومك ياسحرية ! أتعبتِ ؟
نعم ! فعلت كل شيء طلبته مني ياعمتي !


... وراحت تتنزه على مكنستك المسحورة!
مكنستي المسحورة؟


وحرّكت الحساء بالقضيب السحري
يَاي!
إذهبي من هنا!


وفعلت أشياء كثيرة لتزعجك!
ماذا؟ تعالي إلى هنا!؟
سأقاصصك، أسكتي! أسكتي! سأمحو وجهك! وأعيدك حالاً إلى حقلك!


ما أسعدني! عدتُ إلى حالتي الطبيعية ورجعت إلى الحقل! هذا ما أراده الصبيّ الفزاعة!


هذا رفيق لن يضايقك أبداً ... راديو!
أنت ساحرة ولكنك طيبة القلب وكريمة!


ولكن لماذا منعت سحرية عن الكلام؟
كي لا تتدخّل في شؤونك! ها! ها!
النهاية



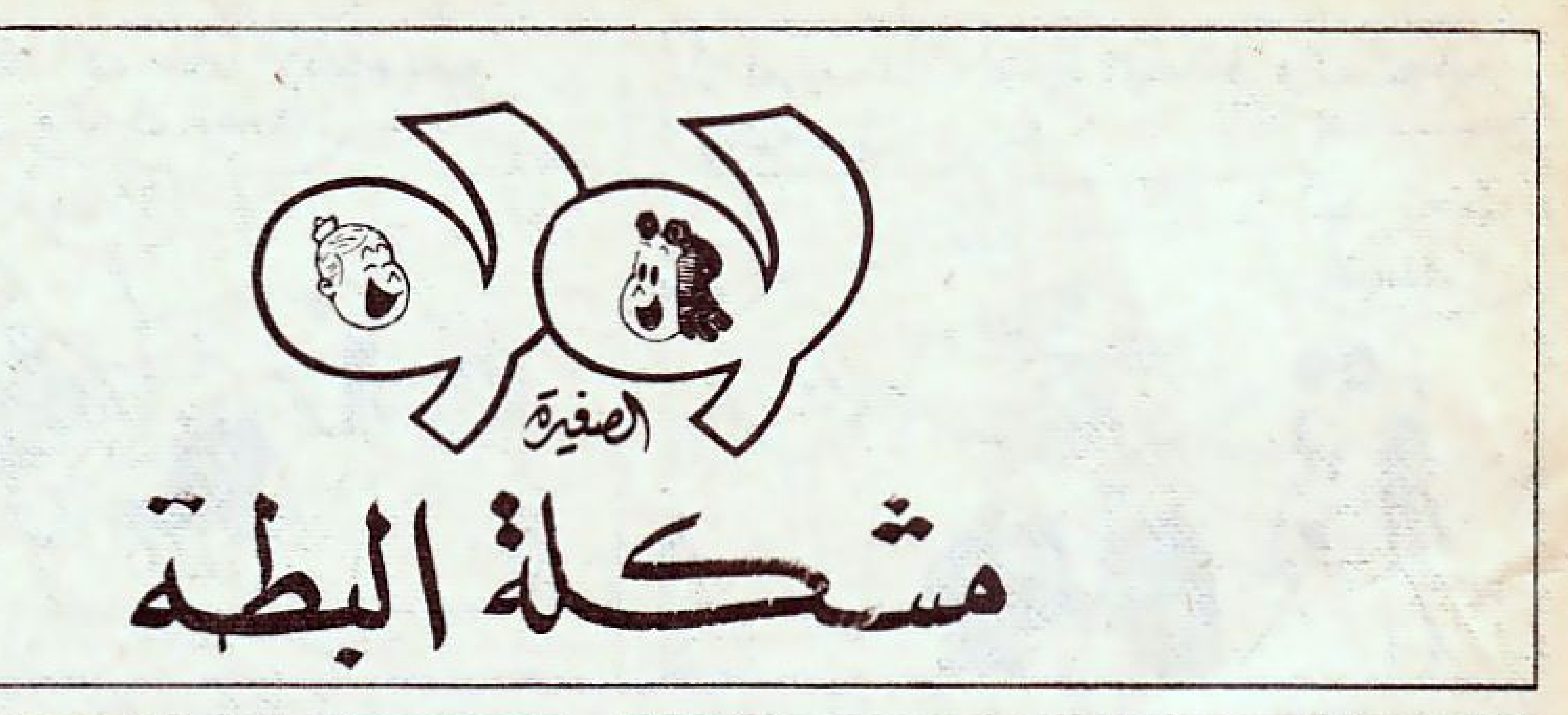
الكلمة المخبّأة

(إعداد راغدة حدّاد)

طبوش

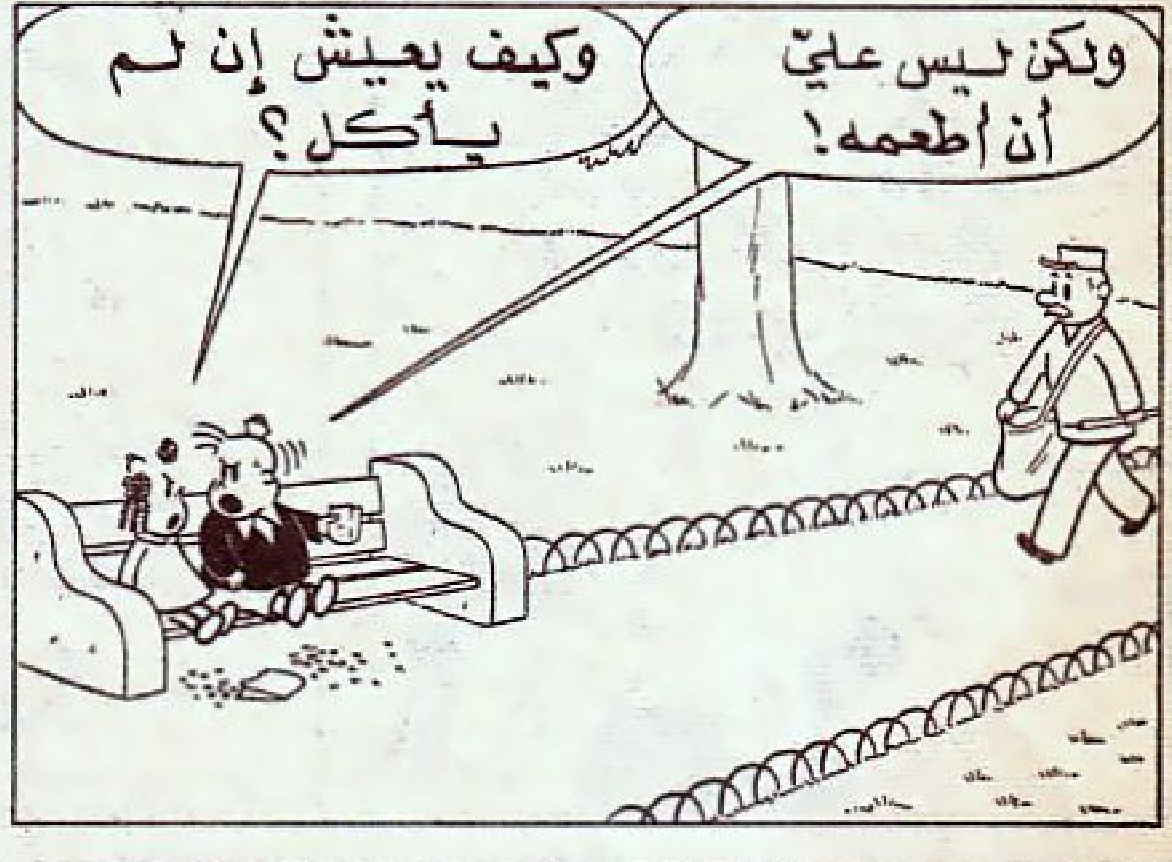
إنتبه أمامك!

الحرف الاول في	انتبه	وليس في	تنبه	
الحرف الثاني ليس في	راجي	بل في	الجري	
الحرف الثالت ليس في	وعي	بل في	يعدو	
الحرف الرابع في	تراجع	وليس في	جاعت	
الحرف الخامس في	احترس	وليس في	تحرس	
الحرف السادس ليس في	اهل	بل في	جاهل	
الحرف السابع في	السرعة	وليس في	السعر	


الصغيرة
مشكلة البطة


أحبُّ الفستقَ كثيرًا !!
هذه آخر واحدة !!


بقي معي عدد كبير منها !
هذا لأنك لم تُطعم السنجاب !!


ولكن ليس عليّ أن أطعمه !
وكيف يعيش إن لم يأكل ؟


ليأكلْ ولكن ليس من عندي ...


في الغابة أثمار بريّة كثيرة ...
طيّب ! أسكت الآن !

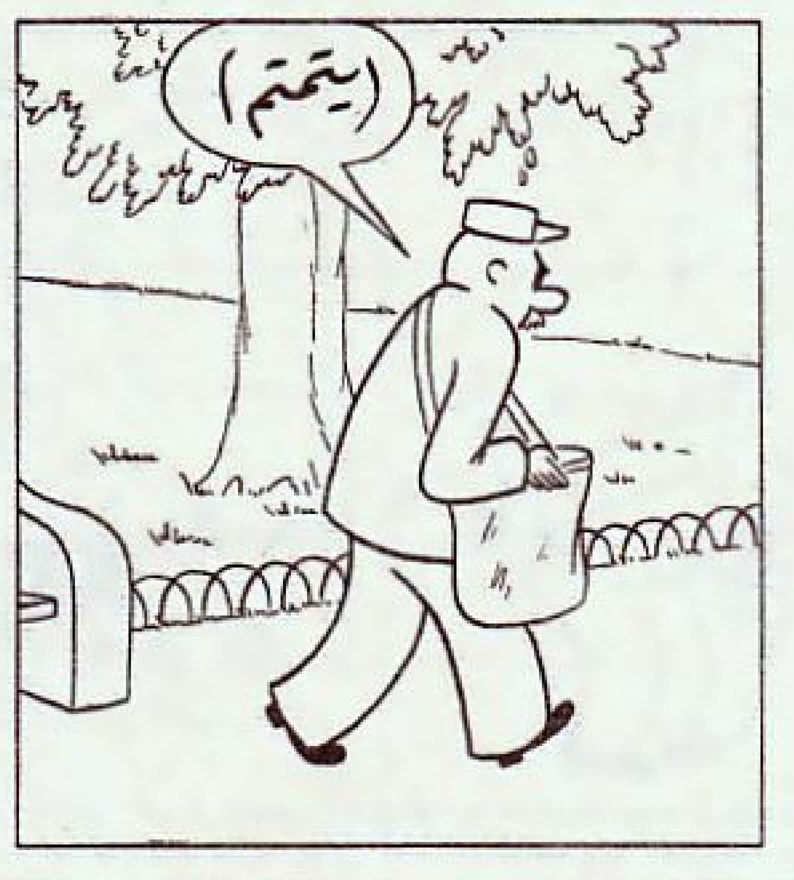

وماذا يفعل السنجاب عندما تعطيه شيئاً للأكل ؟ يذهب ويخبّئ كل شيء !!


السنجابُ يخبّئ أكله مثلما الإنسان يضع ماله في المصرف!
ماذا؟


أنا أصرف المال لشراء الفستق والسنجاب يضعه في البنك!
أنت تحبّ نفسك!


أكلتُ كلّ الفستق!
لنذهب ونتمشّى !!


لنتنزه قرب البحيرة هناك !!
أريد أن أرى البطّ!

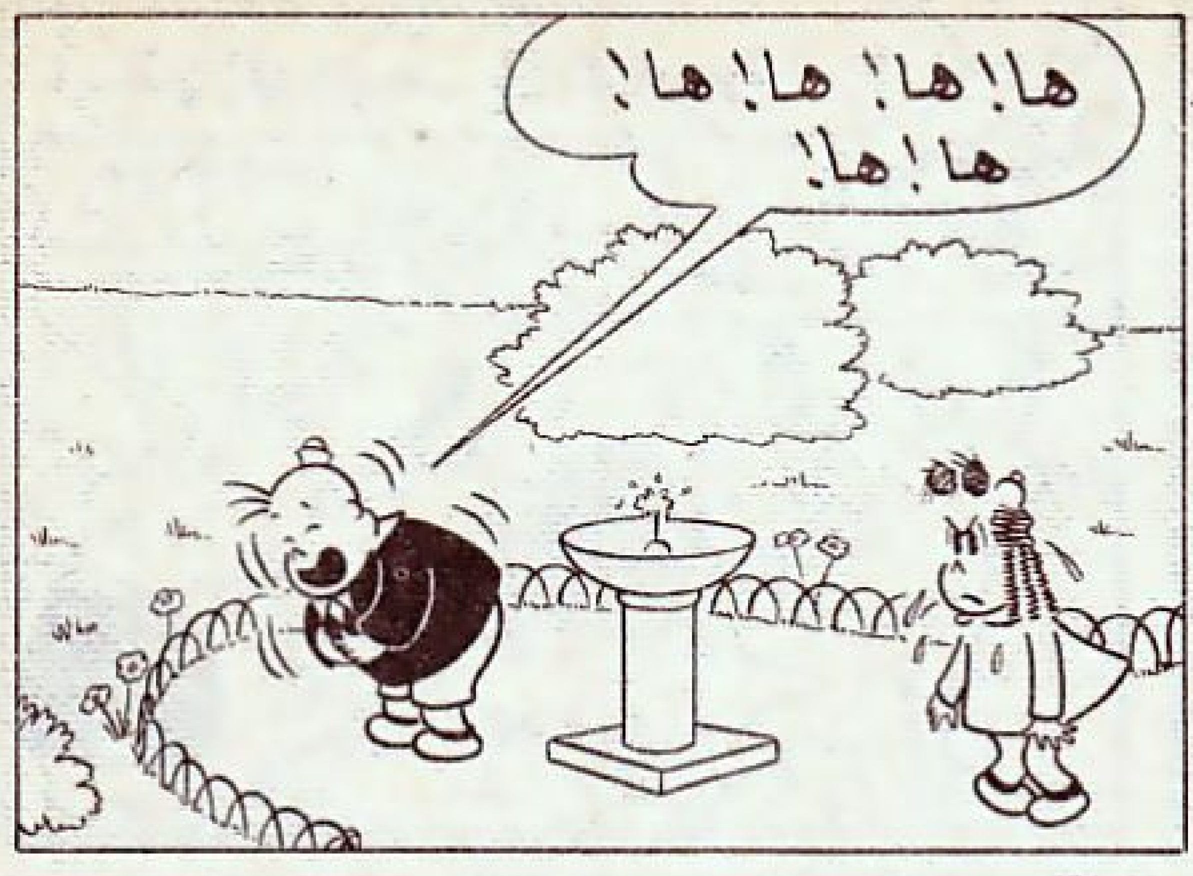

(يتمتم)


الحديقة العامة جميلة جدًا !!
هناك نافورة مياه للشرب!


هل تريدين أن تشربي؟
نعم! إنني عطشانة!


أنت قليل الأدب يا "طبوش"!
(يشرب) (يشرب)


إنتبهي ! انفجرت المياه !


ها! ها! ها! ها!
ها! ها!

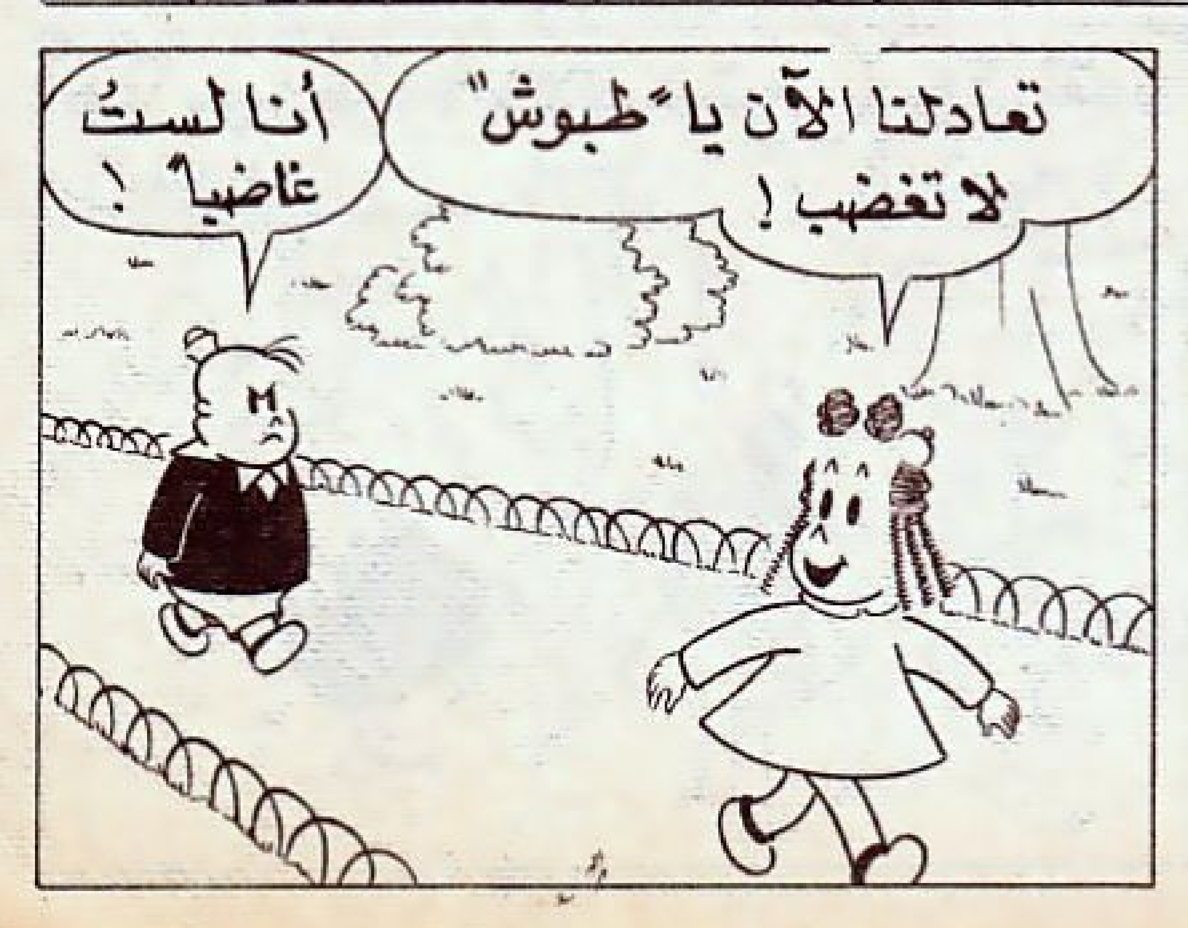

لن تهرُبَ مِنّي !!
ها! ها!


لم أصبك هذه المرّة
ولكن ...


إنني هنا في مأمن !
لا أظن !!


إنتبه ! انفجرت المياه !
ها! ها!
ها! ها!


ها! ها! ها!
ها! ها!


تعادلنا الآن يا "طبوش"
لا تغضب !
أنا لستُ غاضباً !


أنظر إلى البطّ في البحيرة !


أليست جميلـ...
كش !


"طبوش" !
أحبُّ أن أرى البطّ يطير!


أنت خبيث وحُشُؤذ !
أنظري ! هذه البطة لم تطِرْ !!


ربّما أن جناحها مكسور!
تبدو كأنها مريضة!


إن كان جناحها مكسورًا فأنا أعالجه !!
يجب أن نمسكها أولاً !


هذا سهل جدًا لأنها لا تستطيع الطيران !
ولكن تقدر أن تسبح !

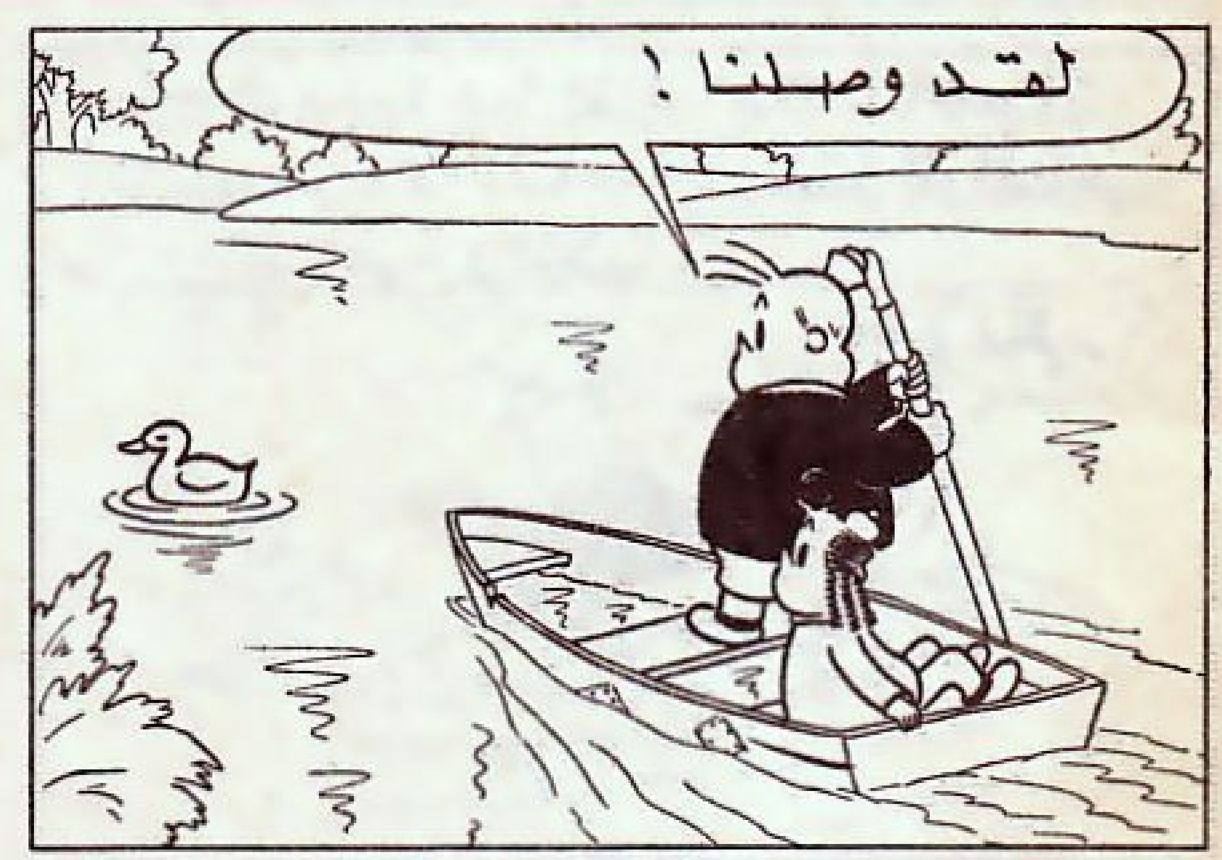

سأجلب قاربًا رأيته في طريقي !
عظيم ! لنجلبه !

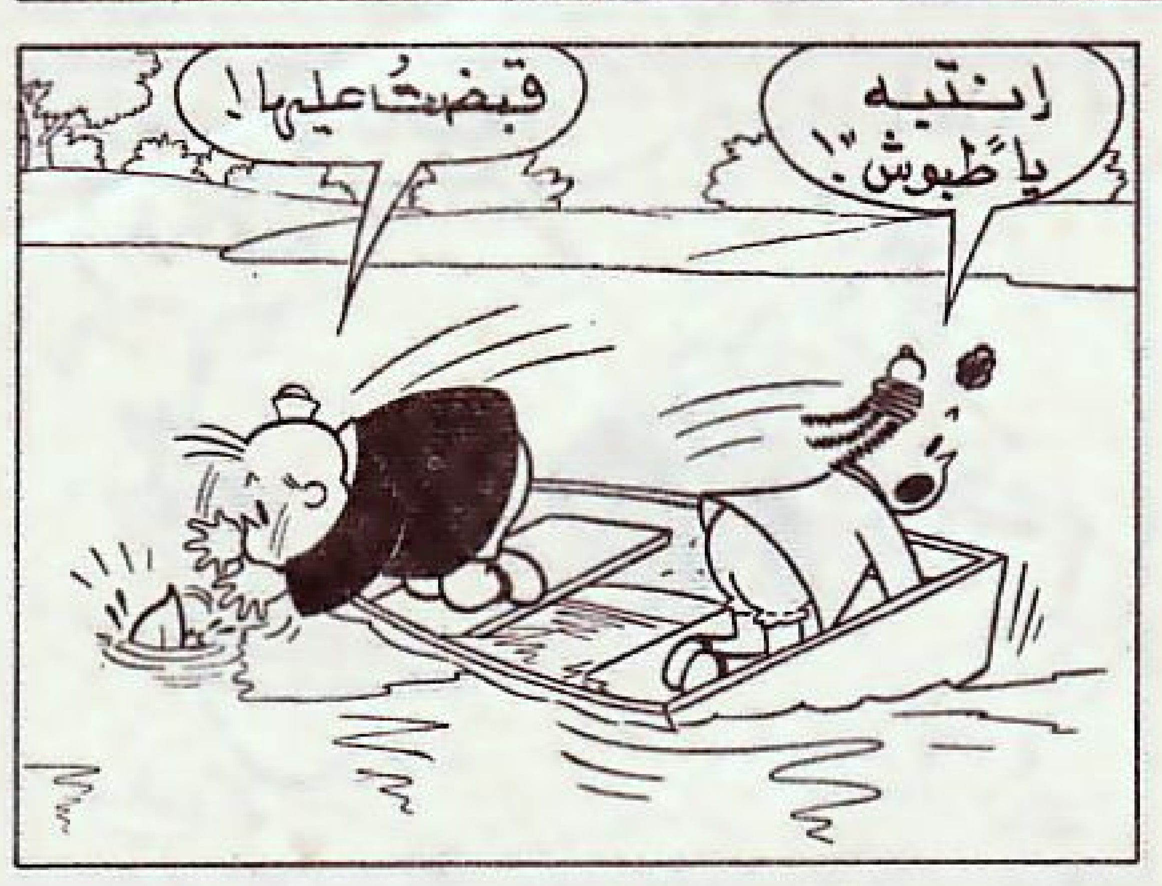

هذا هو القارب! صاحبه يخبئه هنا دائماً!
هذا القارب؟


هابه! هل أنت خائفة من هذا الماء الذي فيه؟
هذا أمر بسيط جداً!


بسيط؟ هذا أول الغرق!
لا تتذمري! ضعي ثقتك بي!


لا تتكلمي! يجب أن نفاجئ البطة من الوراء بدون صوت!

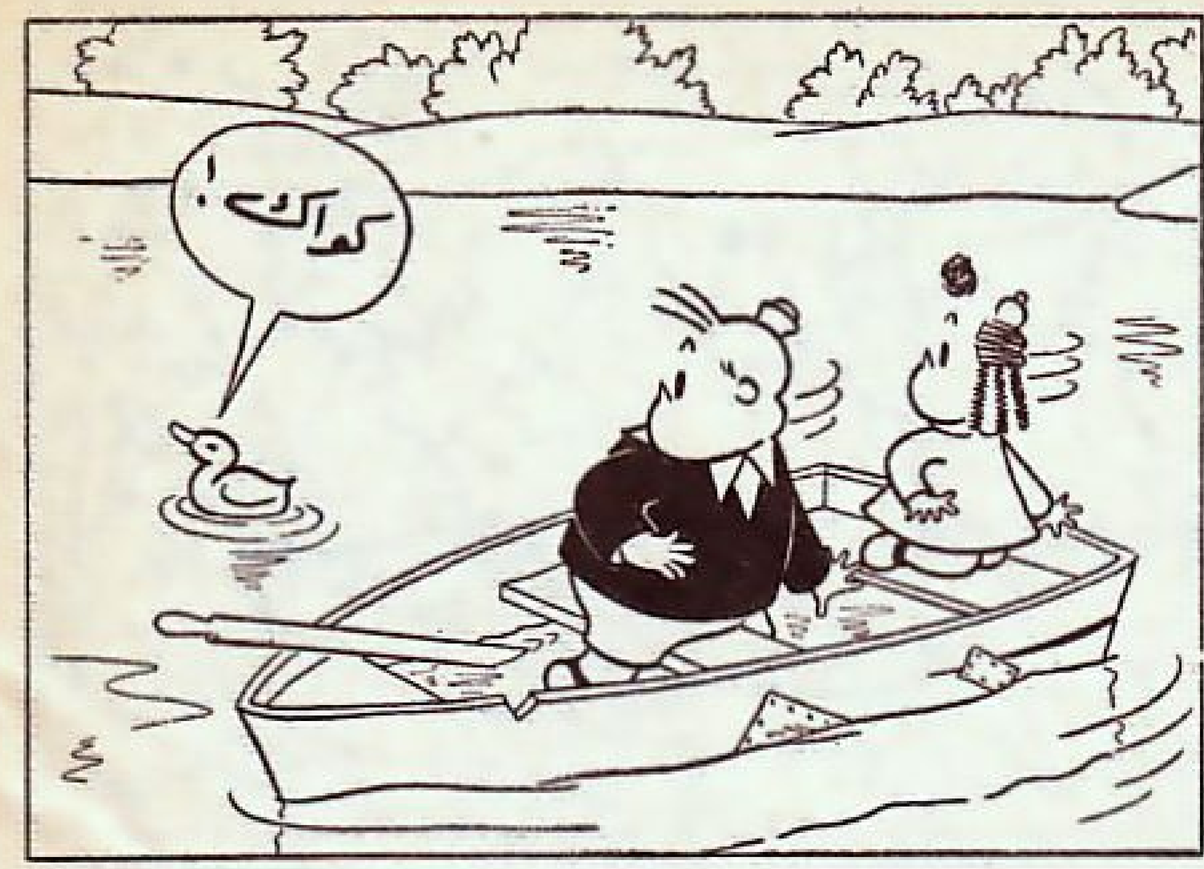

لقد وصلنا!


انتبه يا طبوش!
قبضتُ عليها!


ماذا حدث؟
نزلت تحت الماء!


هل غرقتْ يا ترى؟
لم أسمع في حياتي أن بطة تغرق؟!


كواك!


كواك!


البطة الآن على الجهة الثانية من القارب!
اسكتي! سألقطها هذه المرة!


ياسلام!

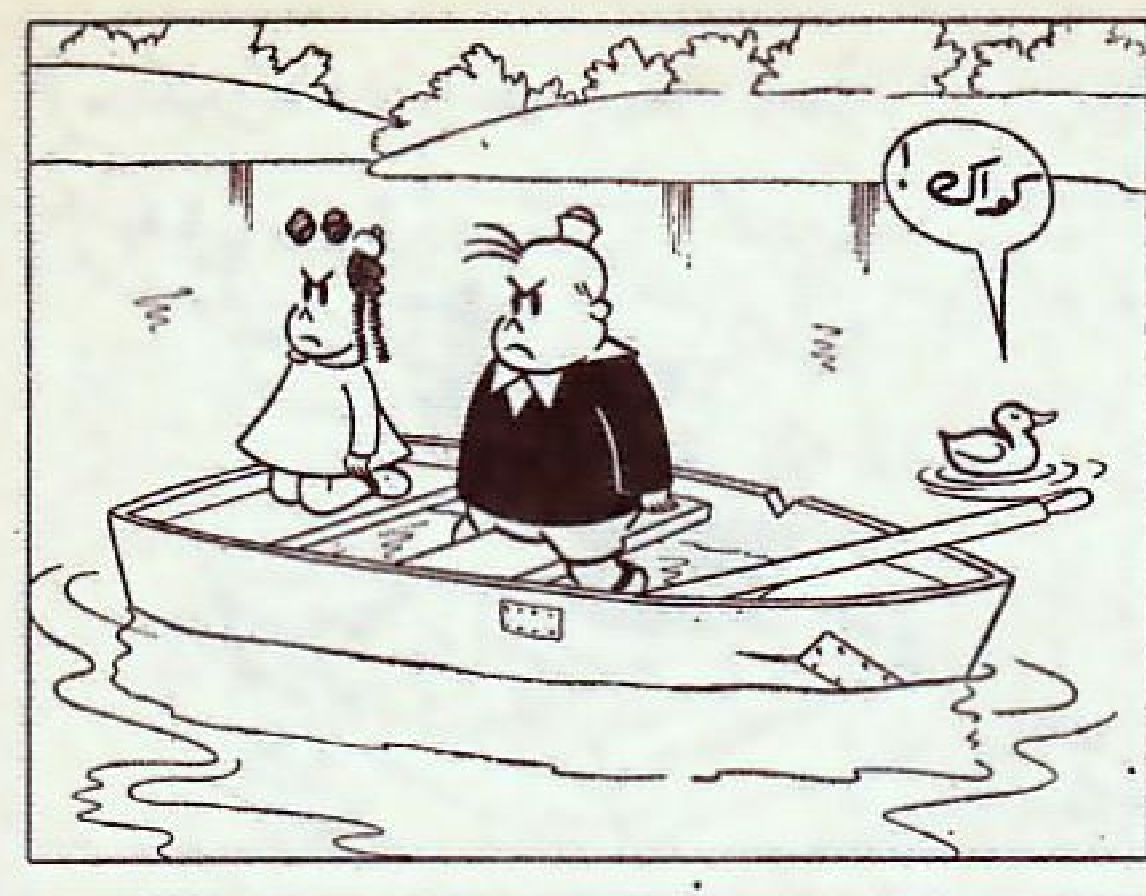

هربت مني ثانية!
أنظر!
كواك!


سأحتال عليها هذه المرة! عندما أهم أن ألقطها من هذه الناحية، إنتقل إلى الناحية الثانية والقطها!
عظيم!


هاهي!
ذهبت تحت الماء!


"طبوش"! من هنا بسرعة!


إنني مستعدّ الآن !
كواك !


كواك !

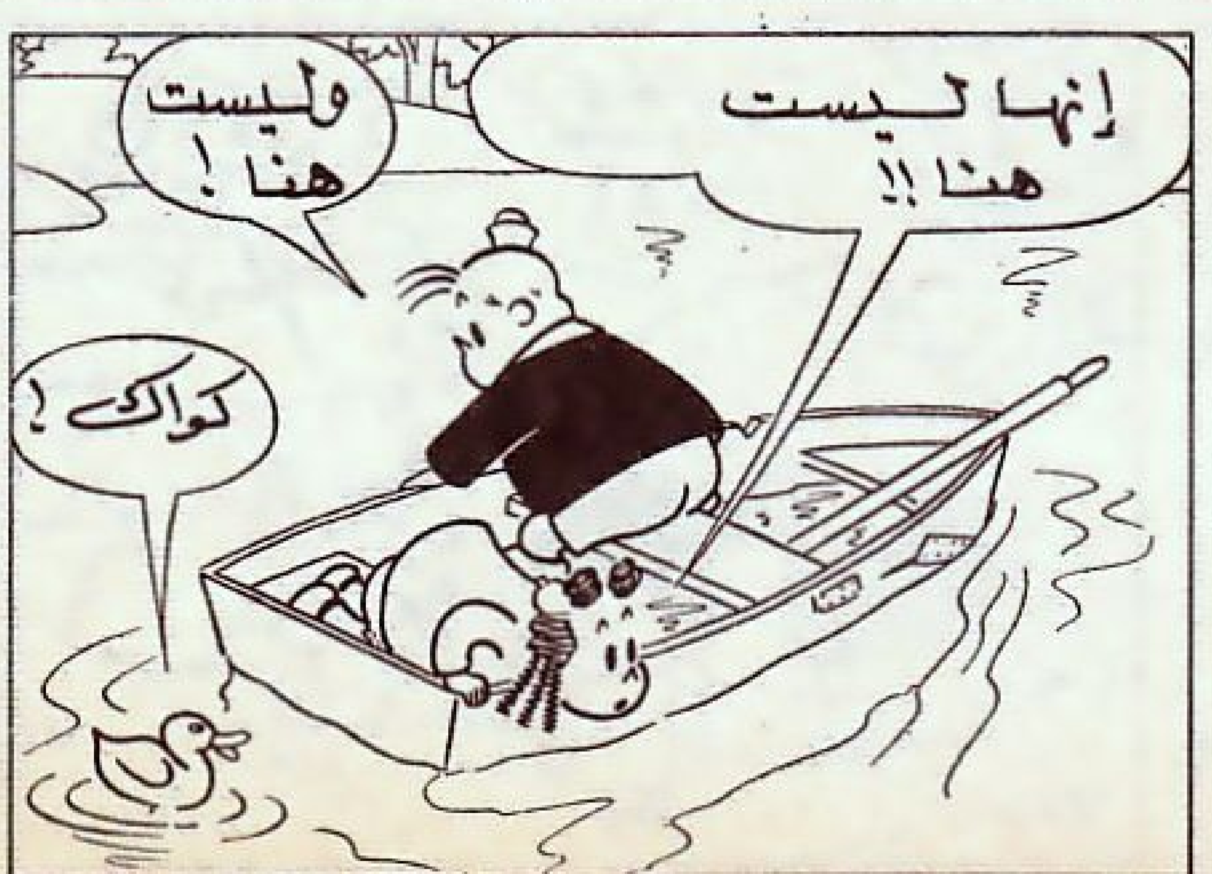

ما أذكاكِ !
أظن أننا لن نستطيع أن نكمشها !


لن أذهب من هنا قبل أن أكمشها !
وكيف تفعل ذلك ؟


أنا أنتظر هنا وأنتِ تنتظرين هناك فيلقطها أحدنا !
كما تشاء !


أنت مستعدّة ؟
أنا مستعدّة !


إنها تغطس يا "لولو" ! استعدّي !!
أنا مستعدّة !


إنها ليست هنا !!
وليست هنا !
كواك !


سأضربها على رأسها بهذا المجذاف !
لا ! يا طبوش ...
كواك !


البطة مريضة جداً !!
يظهر أنها لا تستطيع أن تطير ولكنها تسبح جيداً !


أنظر ! إنها تذهب إلى الشاطئ !
عظيم ! هناك سأكمشها بسرعة !!


أسرع يا "طبوش" !
لا ! سأتركها تبتعد قليلاً عن الشاطئ !

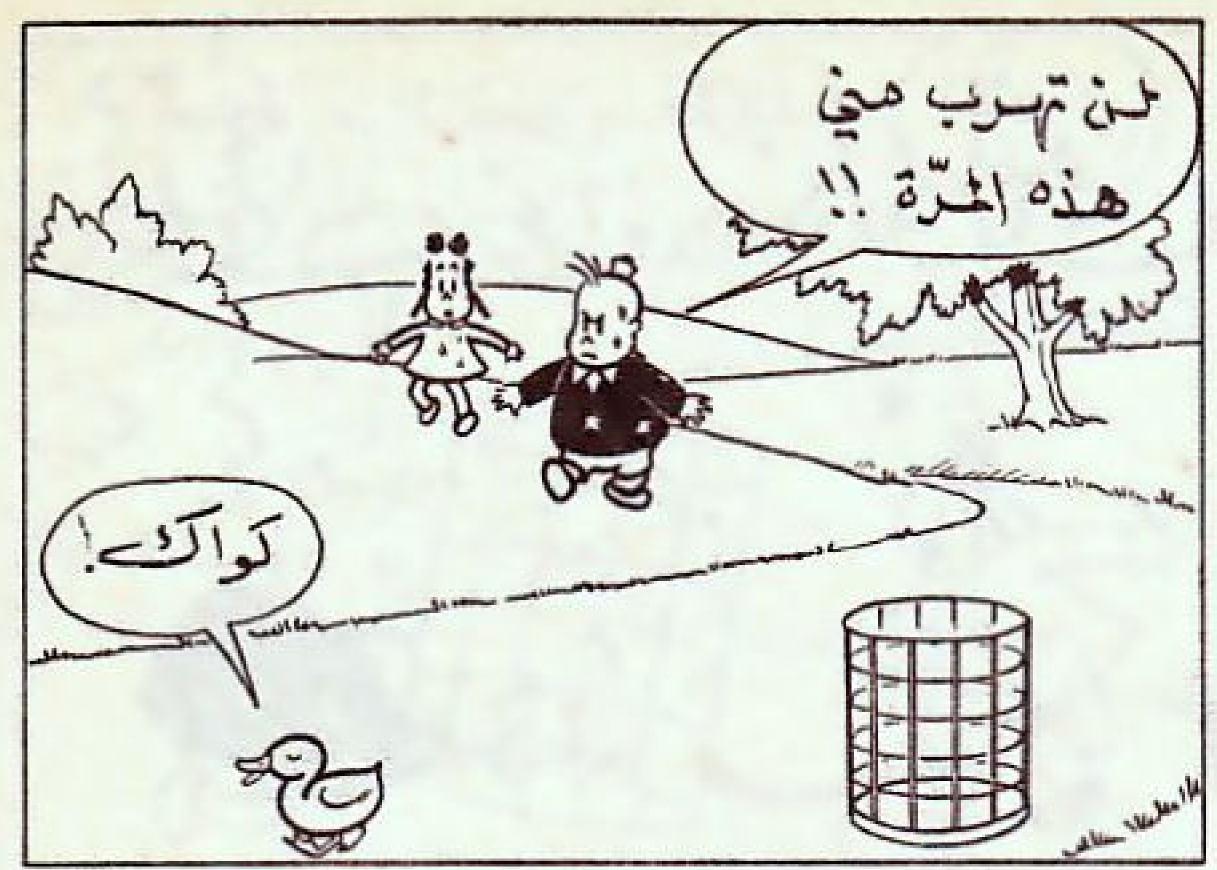

الآن نقدر أن نكمشها يا "لولو" !

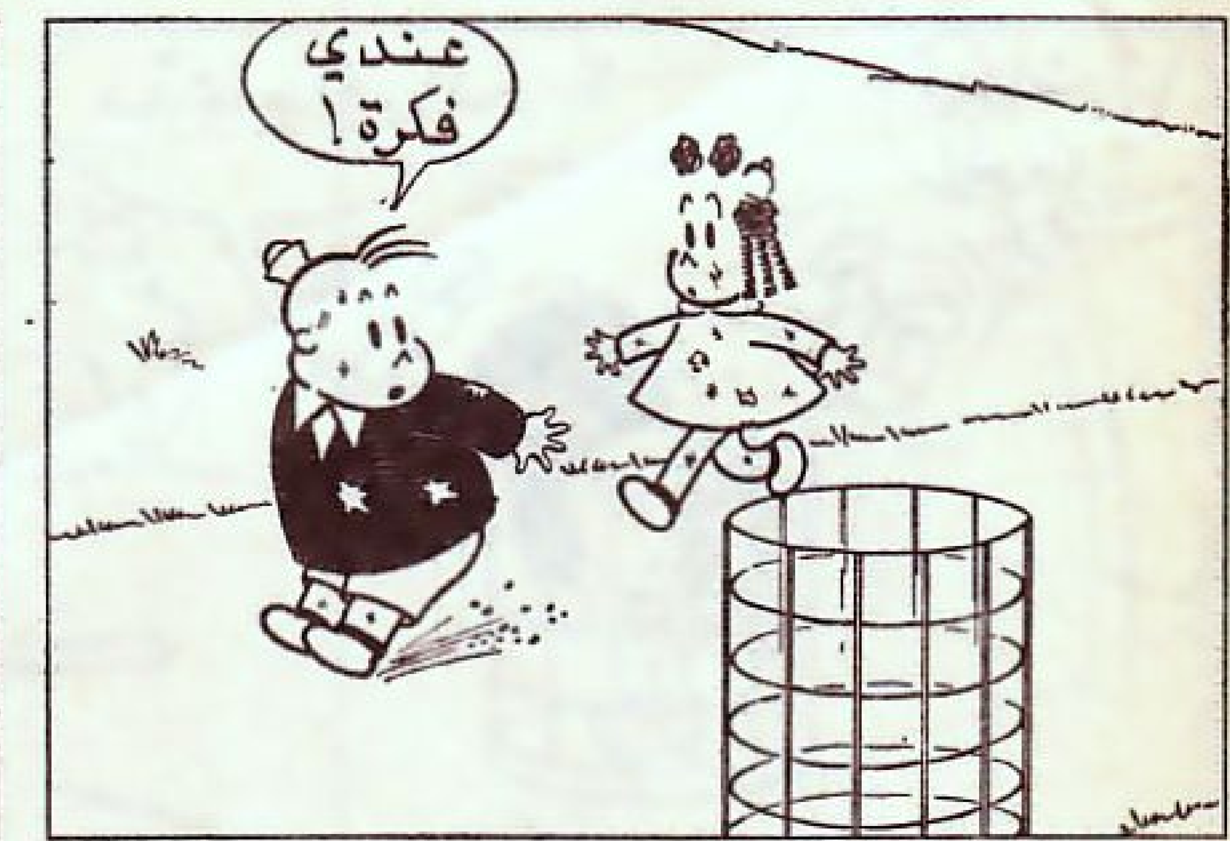

دخلت بين هذه الشجيرات !
رأيتها !!


ياي !
شوك ! آخ !!

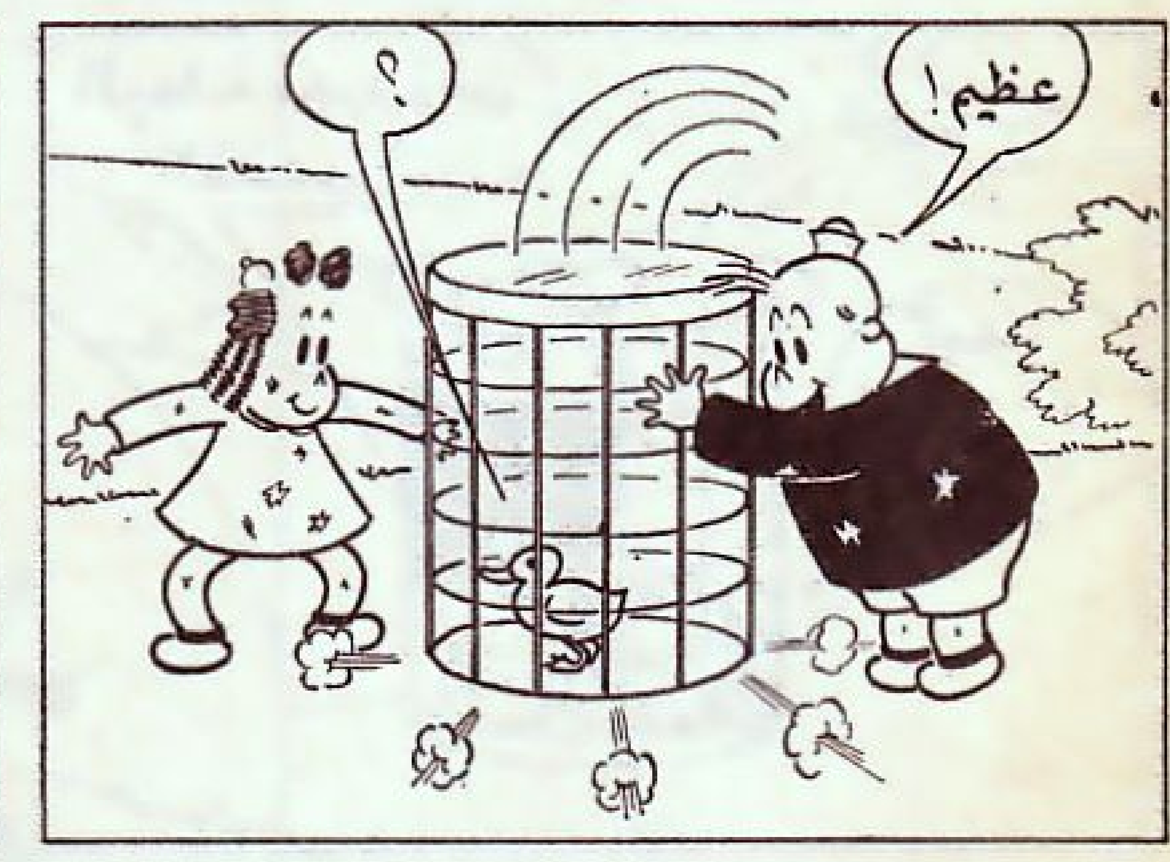

تمزقت ثيابي !!
انظر إلى ثوبي !!


أين البطة؟ لا أراها!
هناك يا "طبوش"!


لن تهرب مني هذه المرّة!!
كواك!


عندي فكرة!


إنتبه يا "طبوش" أن لا تؤذيها!

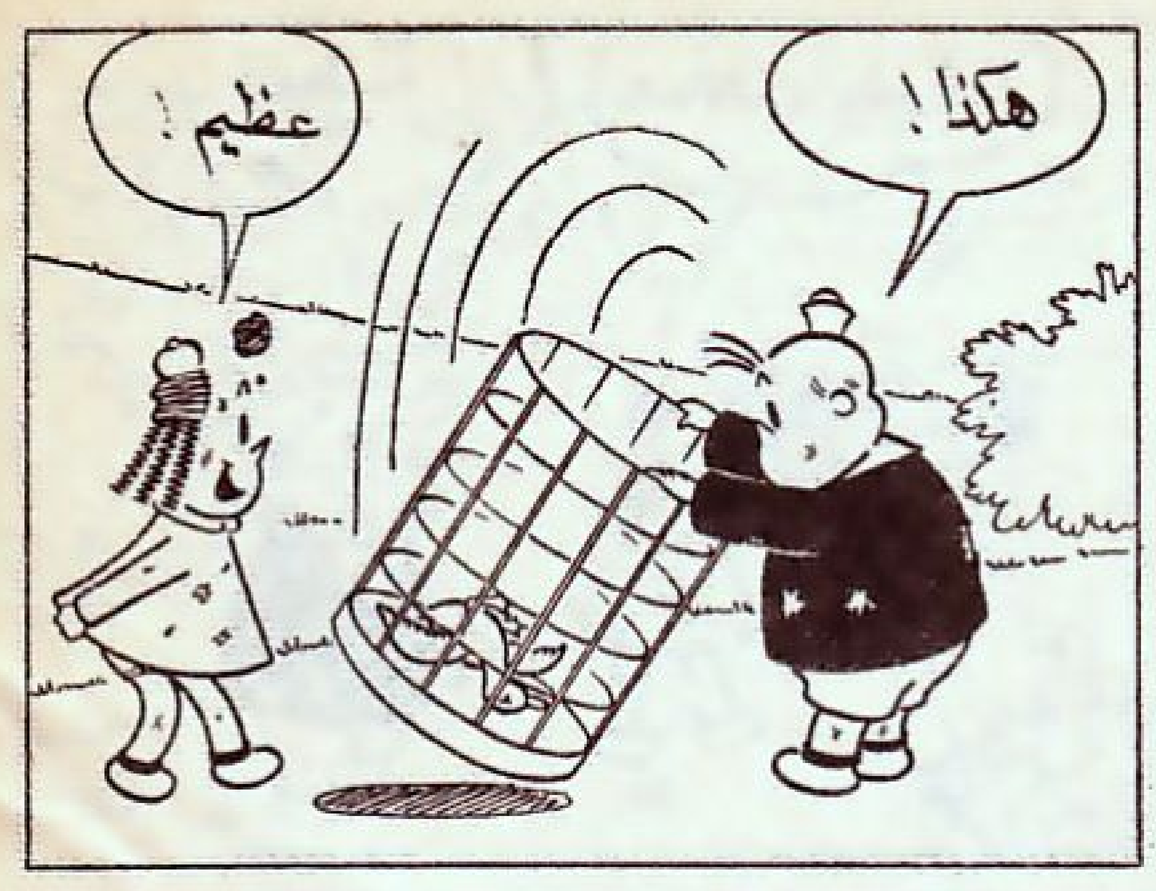

عظيم!
؟


أخيراً كمشتها!
وكيف تقدر أن تخرجها من القفص؟


سأرفع القفص قليلاً... وأحاول... أن أصل إليها...
إنها تطير ولن تستطيع أن تصل إليها!

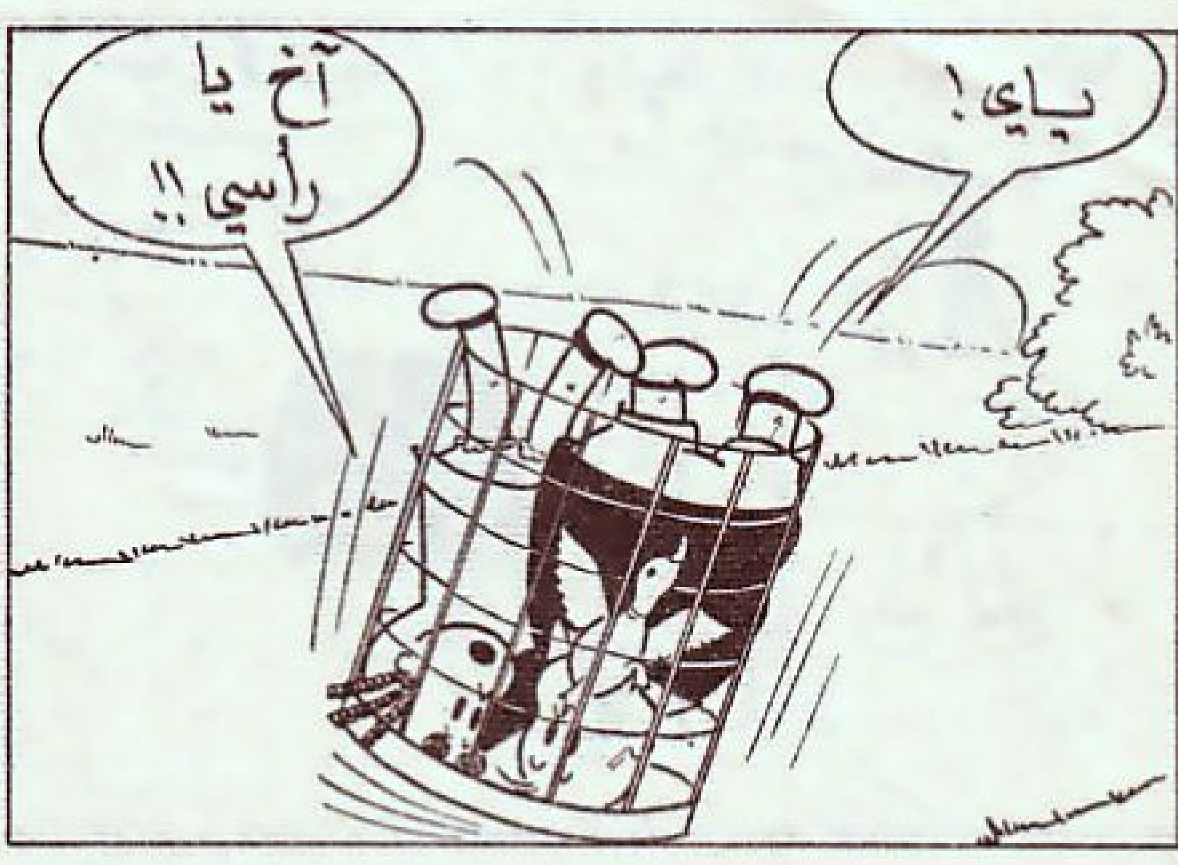

أظن... أنني لا أستطيع أن...
عندما تطير أقلب القفص بسرعة فتصبح في أسفله!

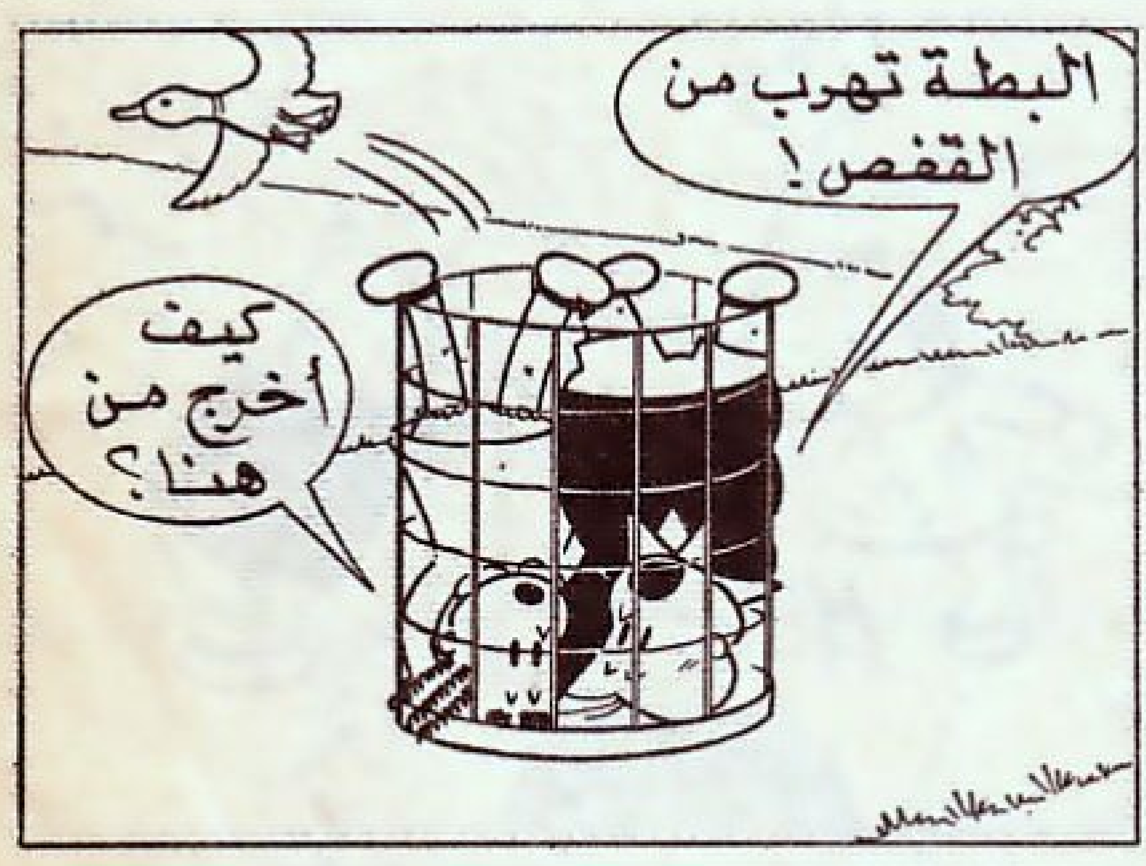

ثم أحاول أن التقطها ... فكرتك حسنة! سأجربها !!
الآن يا طبوش!

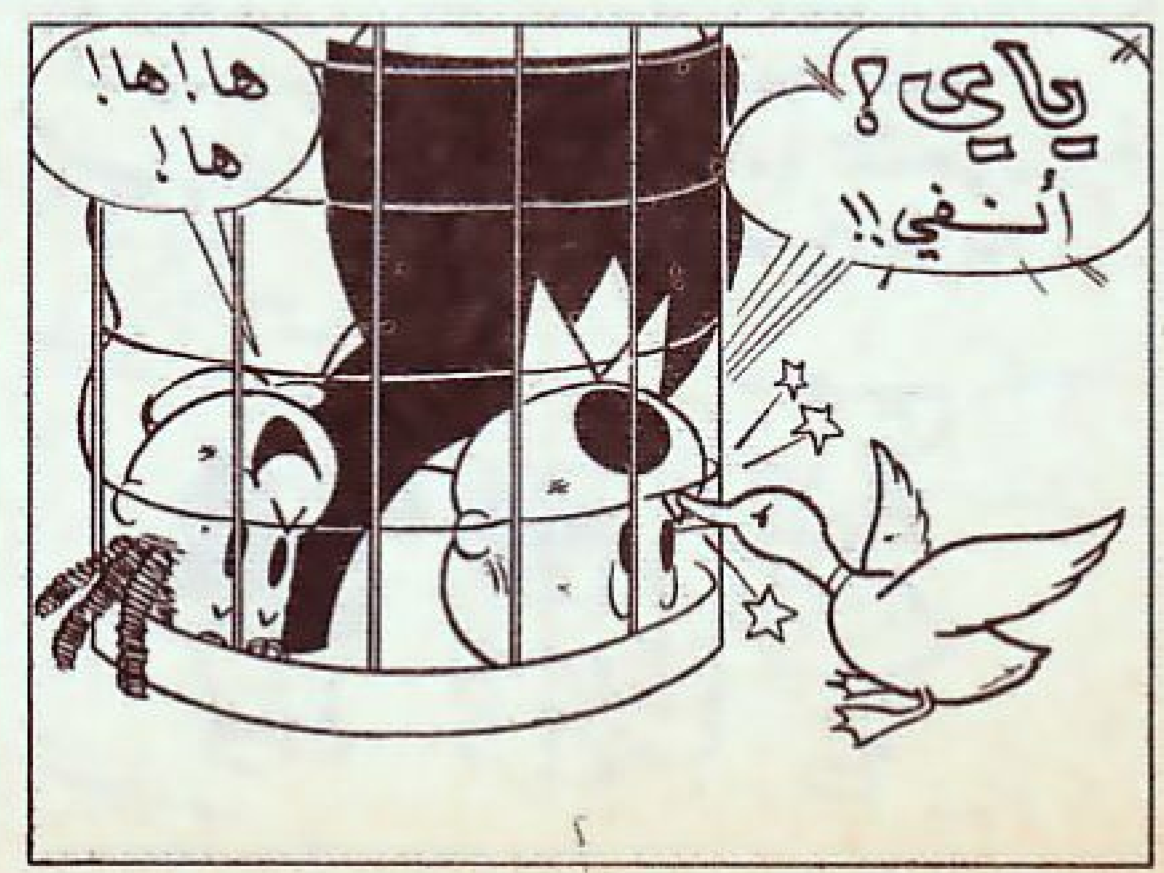

هكذا!
عظيم!


سنحاول كلانا التقاطها في آن واحد وسننجح هذه المرة حتماً !!
أنا مستعدة!

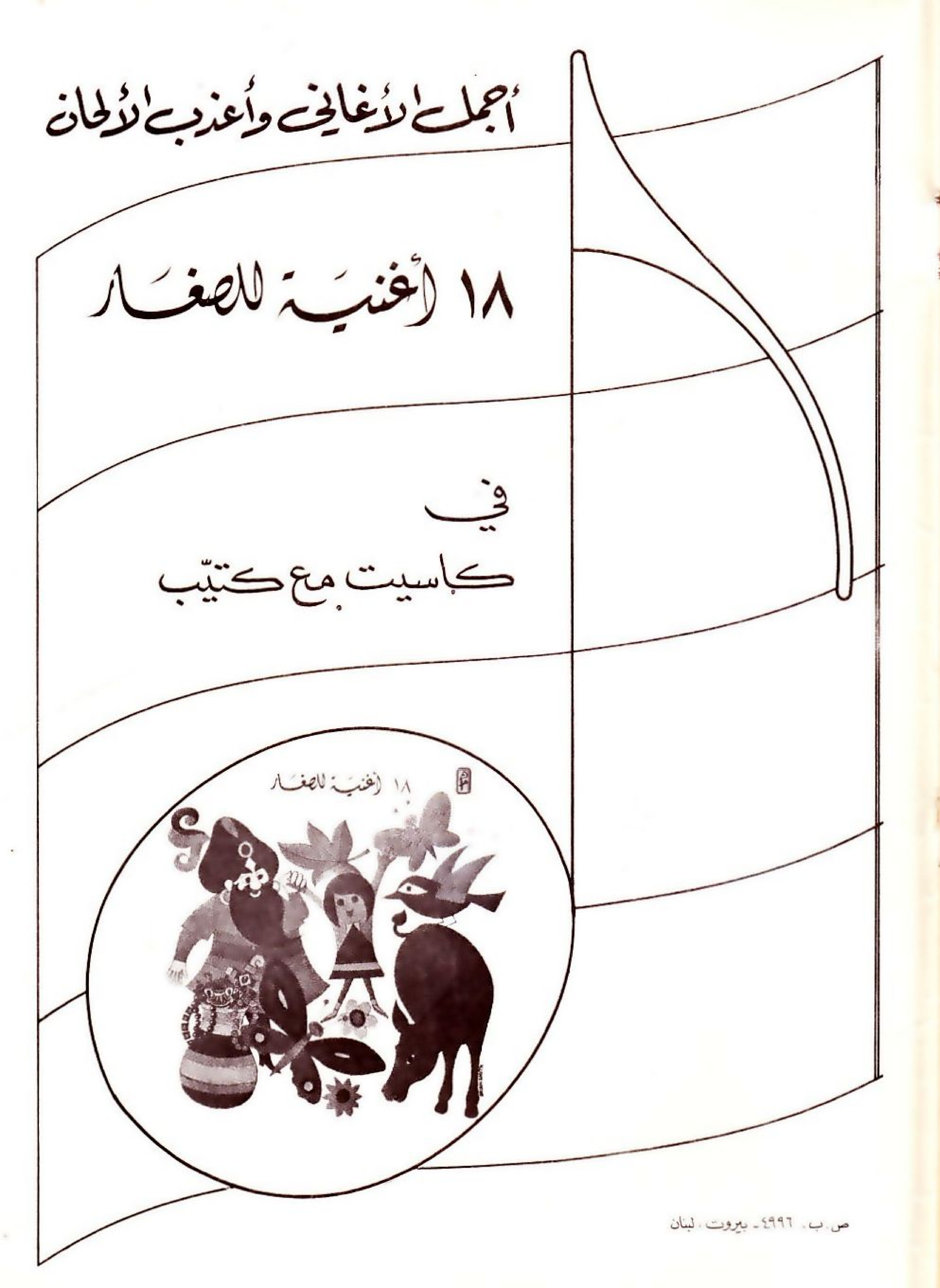

مدّي يدكِ أكثر !!
وصلت إليها تقريباً !!


ياي!
آخ يا رأسي !!

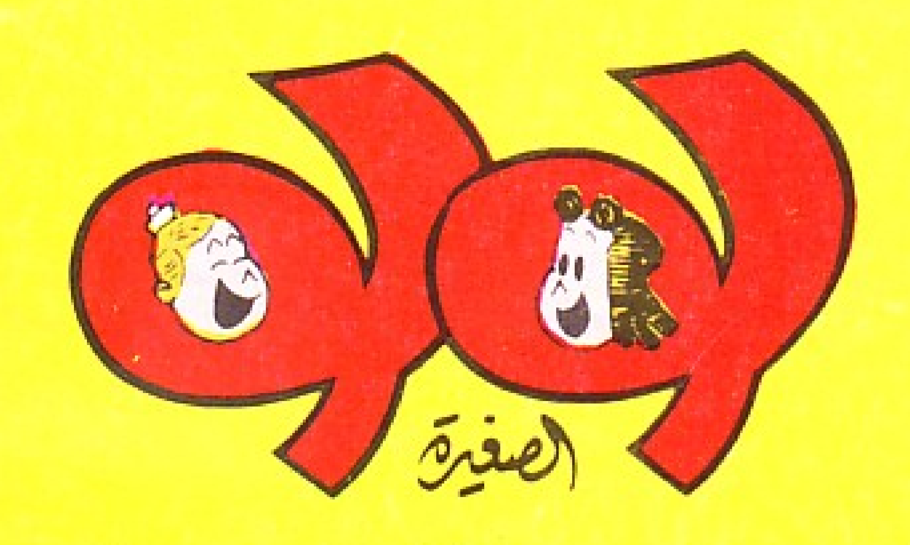

البطة تهرب من القفص!
كيف أخرج من هنا؟


ياي! أنفي!!
ها! ها! ها!


النجدة!
كواك!
ها! ها! ها! ها! ها! ها! ها! ها!
النهاية



أجمل الأغاني وأعذب الألحان
١٨ أغنية للصغار
في
كاسيت مع كتيّب
١٨ أغنية للصغار
ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان



الدمية الجميلة

إقطعي أجمل الملابس الملوّنة

لكي تساعدي لولو

على ارتدائها

في مناسبات مختلفة .

